

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **FERRUCCI RICCARDO**
Indirizzo **VIA GIOVANNI XXIII , 63 B, 56012, CALCINAIA (PISA) ITALIA**
Telefono **3478857715**
Fax **058753292**
E-mail **r.ferrucci@comune.pontedera.pi.it**

Nazionalità **Italiana**

Data di nascita **05 - 08 - 1959**

ESPERIENZA LAVORATIVA

• DAL MESE DI MARZO 2005 AD
OGGI

INCARICO, PRESSO IL COMUNE DI PONTEDERA, DELLA DIRIGENZA DEL 7° SETTORE "SERVIZI COLLETTIVI ED ALLA PERSONA": U.O. COOP. INTERNAZIONALE E DOCUMENTAZIONE; U.O. AFFARI GENERALI; U.R.P. CENTRO CITTÀ; U.O. SERVIZI DEMOGRAFICI; U.O. SERVIZI SOCIO-EDUCATIVI; CULTURA; SPORT, SOCIALE.
Comune di Pontedera, Corso Matteotti, 37, 56025, Pontedera, Pisa.

• Nome e indirizzo del datore
di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e
responsabilità

Pubblica Amministrazione
Dirigenza
Organizzazione e coordinamento dei seguenti servizi: U.O. COOP.
INTERNAZIONALE E DOCUMENTAZIONE; U.O. AFFARI GENERALI; U.R.P. CENTRO CITTÀ;
U.O. SERVIZI DEMOGRAFICI; U.O. SERVIZI SOCIO-EDUCATIVI; CULTURA; SPORT,
SOCIALE.

Dal mese di febbraio 1999 al
mese di marzo 2005

Funzionario con posizione organizzativa Regione Toscana, per attività
giornalistica.

Dal mese di settembre 1995
al mese di gennaio 1999

Funzionario con posizione organizzativa Regione Toscana, per gestione
segreteria della Commissione Speciale Disagio Sociale

Dal mese di dicembre 1994
al mese di novembre 1995

Funzionario Regione Toscana, Segreteria dell'Assessore Regionale al Lavoro
ed alla Formazione Professionale.

Dal mese di dicembre 1991
al mese di novembre 1994

Funzionario Ufficio Cultura e Biblioteca del Comune di Pontedera.

| | |
|---|--|
| Anno 1992 | Incarico temporaneo di sei mesi di dirigente del 7° Settore del Comune di Pontedera |
| Dal mese di dicembre 1988 al mese di dicembre 1991 | Docente di Storia del Cinema Istituto Statale d'Arte "Franco Russoli" di Pisa. |
| Dal 1986 | Direttore della rivista culturale Ghibli e collaboratore di riviste e quotidiani per il settore cultura |
| ISTRUZIONE E FORMAZIONE | |
| 8 marzo 2001 | Abilitazione professionale di giornalista. |
| 26 marzo 1984 | Laurea in Lettere, con votazione pari a 110/110 e lode, conseguita presso l'Università degli Studi di Pisa, Facoltà di Lettere e Filosofia con tesi dal titolo "Il cinema di Stanley Kubrick" presso il Dipartimento di Storia delle Arti |
| Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Lettere, storia, arte, filosofia, latino |
| Anno scolastico 1977/1978 | Diploma di maturità Scientifica |
| Dal 1984 | Giornalista pubblicitaria. |
| | Abilitazione all'insegnamento per le materie letterarie negli Istituti di II grado. |
| | Idoneità al Concorso per personale docente nelle materie letterarie. |
| CAPACITÀ E COMPETENZE LINGUISTICHE | |
| Capacità di lettura | buono |
| Capacità di scrittura | buono |
| Capacità di espressione orale | buono |
| CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI | |
| | Competenze di relazione e di rapporti istituzionali sviluppati in Regione Toscana ed in vari enti locali, anche attraverso la partecipazione a seminari, congressi e meeting, nei quali è stato anche relatore per i settori di sua competenza |
| CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE | |
| | Capacità organizzative e di gestione delle risorse umane, tecniche e finanziarie, nonché di coordinamento del personale nei vari settori della comunicazione, cultura, sport, scuola, sociale, servizi demografici |
| CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacità di scrittura e di utilizzo di strumenti informatici per realizzazione di testi redazionali e comunicati stampa |

- Conoscenze avanzate nell'utilizzo delle varie versioni dei sistemi operativi "Windows" e dei pacchetti applicativi "Microsoft Office".
- Conoscenza avanzata di Internet.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Redazione e cura di volumi e cataloghi d'arte.

Realizzazione di numerose pubblicazioni per vari editori in campo nazionale e locale in materia culturale, nonché su molteplici argomenti di carattere sociale. Contributo nella costituzione del Centro Cinema Paolo e Vittorio Taviani di San Miniato e del Circolo cinematografico Agorà di Pontedera. Cura della parte artistica del Festival Internazionale "Sete Sois Sete Luas" che si svolge in varie città europee.

Collaborazione con prestigiose istituzioni pubbliche e private : Università degli Studi di Pisa, Dipartimento di Storia delle Arti, Mediateca Regionale Toscana, Teatro Verdi di Pisa, Amministrazione Provinciale di Pisa.

Incarico di fiduciario dei giornalisti dell'Ufficio Stampa del Consiglio Regionale (2002 – 2005); Coordinamento del gruppo di lavoro su "Carcere e informazione", istituito presso il Consiglio Regionale, cura dell'organizzazione di conferenze stampa per eventi culturali, sociali , sportivi promossi dalla Regione Toscana e da enti locali.

PATENTE O PATENTI

Patente B - patente A

ULTERIORI INFORMAZIONI

Partecipazione in qualità di esperto a varie commissioni di concorso pubblico, gare d'appalti e membro di giuria in numerosi concorsi di poesia e letteratura; corsi di formazione presso Regione Toscana in materia di procedimenti amministrativi, diritto regionale, sicurezza sul lavoro;.Corsi di formazione presso Comune di Pontedera su autocontrollo alimentare, sullo sviluppo della leadership, sui bilanci e rendiconti degli enti locali.

**PUBBLICAZIONI ED ATTIVITÀ
EDITORIALE:**

SOCIALE:

- 1) Indagine su disagio urbano nelle città toscane**, Centro Stampa consiglio regionale
- 2) Notizie dal Carcere**, 1998 numero rivista Liberarsi dalle necessità del carcere
- 3) Arte e disagio esperienze a confronto**, 1999 numero rivista Liberarsi dalle necessità del carcere

CINEMA:

- 1) L'officina del Casanova**, 1983 Editore Bandecchi e Vivaldi, Pontedera
- 2) Progetto Kubrick**, 1984 Editore Bandecchi e Vivaldi, Pontedera
- 3) La bottega Taviani**, 1987 Casa Usher (Regione Toscana- Comune San Miniato)
- 4) Gianni Sbarra Disegnare il cinema**, 1990 Editore Bandecchi e Vivaldi (Regione Toscana – Comune di San Miniato)
- 5) Itinerari nel cinema di Paolo e Vittorio Taviani**, 1990 Editore Bandecchi e Vivaldi
(Regione Toscana – Provincia Pisa – Comune San Miniato)
- 6) La Toscane entre l'histoire et le rêve**, Editore de Champigny (Regione Toscana)
- 7) Paolo e Vittorio Taviani la poesia del paesaggio**, editore Gremese, Roma 1995
- 8) La Toscana raccontata da Paolo e Vittorio Taviani**, 1996 Editore Bandecchi e Vivaldi (Regione Toscana – Comune San Miniato)
- 9) Kubrick : 2001 a space odyssey**, Calendario Cinematografico, 2001 Emme e Emme editore
- 10) La Toscana di Paolo e Vittorio Taviani**, Calendario Cinematografico, 2002 Emme e emme editore
- 11) Il cinema di Paolo Benvenuti**, Calendario Cinematografico, 2003 Emme e Emme editore

ARTE:

- 1) Meccanismi d'arte 1/ 2**, Editore Bandecchi e Vivaldi, 1987 – 1988 (Comune Santa Maria a Monte)
- 2) Immagini d'arte contemporanea**, 1989 Editore Bandecchi e Vivaldi (Comune di Pontedera)
- 3) Loris Lanini Metamorfosi della visione**, 1990 Editore Bandecchi e

- Vivaldi (Comune di Pontedera)
- 4) **Dino Nannipieri Modellare il tempo**, 1991 Editore Bandecchi e Vivaldi (Comune di Pontedera)
 - 5) **Giorgio Dal Canto Controfiaba**, 1991 Editore Bandecchi e Vivaldi (Comune di Pontedera)
 - 6) **Giancarlo Calamai La ricerca della natura**, 1992 Editore Bandecchi e Vivaldi (Comune di Pontedera)
 - 7) **Pulcinelli Sculture e disegni**, 1993 Editore Nuova Stampa (Comune di Ponsacco)
 - 8) **Giorgio Dal Canto La storia finita**, 1993 Editore Bandecchi e Vivaldi
 - 9) **Franz Borghese e il teatro della vita**, 1993 Editore Nuova Stampa
 - 10) **Paolo Grigò Pittura, scultura e grafica** , 1994 Editore Stilografica Cascinese (Comune di Calcinaia)
 - 11) **Antonio Possenti Viaggi e favole** , 1995 Editore Nuova Stampa
 - 12) **Natale Rosselli** , 1996 Editore Bandecchi e Vivaldi
 - 13) **Luca Alinari Diario Fantastico** , 1997 Editore Nuova Stampa
 - 14) **Tano Festa Opere Storiche**, 1997 Editore Bandecchi e Vivaldi
 - 15) **Pino Procopio Miti e giochi**, 1998 Editore Nuova Stampa
 - 16) **Possenti Naturale Immaginario**, 1999 Tipografia Valdarnese (Comune di Montevarchi)
 - 17) **Pino Pascali L'arte come gioco**, 1999 Editore Bandecchi e Vivaldi
 - 18) **De Chirico Le superfici replicanti** , 1999 Galli Stampa (Lucca)
 - 19) **Giuliano Ghelli** , 2000 Editore Nuova Stampa
 - 20) **Luca Alinari** , 2001 Editore Giorgio Mondadori
 - 21) **Antonio Possenti Viaggio intorno alla natura** , 2001 Editore Nuova Stampa
 - 22) **Statizzi Opere recenti**, 2001 CLD editore
 - 23) **Giuliano Ghelli La casa dei sogni**, 2002 CLD editore
 - 24) **Mario Molli Portatore di Pollini**, 2002 CLD editore
 - 25) **Luca Alinari Il cuore che pensa**, 2002 Editore Bandecchi e Vivaldi (Festival Sete Sois Sete Luas)
 - 26) **Riccardo Benvenuti I volti del Fado** , 2003 Editore Bandecchi e Vivaldi (Festival Sete Sois Sete Luas – Comune di Pontedera)
 - 27) **Dino Migliorini** , 2004 Artigrafiche Nencini (Regione Toscana)

- 28) Riccardo Benvenuti Il sogno del Calcio, 2004 Italtaghe Lucca (Europei di calcio Lisbona 2004)**
- 29) Marcello Scarselli Viaggio interiore, 2004 Editore Bandecchi e Vivaldi**
- 30) Riccardo Benvenuti Butterfly , 2004 Italtaghe Lucca (Regione Toscana)**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Data _____

Firma _____