

dal 15 al 31 luglio

Collinarea

Festival 2010

XII edizione

Comunicato stampa 9 luglio 2010 ore 09.00

Sala Riunioni Unione Valdera Polo Pontedera - via Rinaldo Piaggio

Collinarea Festival, XII edizione

Dal 15 al 31 luglio - Comuni di Lari, Casciana Terme, Palaia e Ponsacco

Cos'è un Festival?

Chi non è più giovanissimo penserà a una festa popolare con musica, luci e balli all'aperto, dove la sua generazione si ritrovava per fare "unità". Chi ha meno anni invece collegherà questo termine a un evento che ha a che fare con lo spettacolo, molto probabilmente televisivo.

A Lari, da più di un decennio, festival fa rima con piazza: e non solo per l'aggregazione spontanea che questo speciale paese sulle colline pisane riesce costantemente a garantire; ma per quelle caratteristiche che fanno di una manifestazione come "Collinarea" qualcosa di unico nel suo genere: un rapporto diretto, da pari a pari, con il pubblico e uno spirito di convivialità che non si esaurisce con l'offerta artistica in programma, ma inizia prima e continua dopo, nelle piazze appunto, ma anche nei bar e nelle osterie del paese, facendo dello spettatore parte attiva di un'intera comunità, dentro e fuori lo spettacolo.

Ecco perché, nell'era dei "grandi eventi", Collinarea è tutto tranne che un evento fine a se stesso ma un percorso fatto di idee, progetti e concetti delle persone che direttamente o indirettamente vi collaborano.

Il programma della dodicesima edizione si sviluppa in un dialogo costante tra un teatro legato al territorio e le espressioni nazionali e internazionali più interessanti delle arti sceniche.

A partire dallo spettacolo di apertura del festival, quelle "Storie di zio Birillo (e acide amenità)" che vedrà in prima assoluta il noto attore e regista toscano **Alessandro Benvenuti** raccontare in musica le fasi più importanti del suo percorso artistico. Un tuffo nella giovinezza del protagonista che è anche un modo per parlare dei luoghi e dei modi toscani tra soprannomi, amicizie e appartenenze (giovedì 15 luglio Lari-Piazza Matteotti ore 21.45, ingresso 12 euro).

Si resta in ambito musicale e in idioma toscano ma si cambia scenario con il gruppo pisano

“I Gatti Mezzi” che il 17 luglio saranno in concerto a Casciana Terme (ingresso libero). Il 19 tocca invece a uno dei giovani gruppi teatrali più interessanti dell’attuale panorama teatrale italiano, i “**Teatro Sotterraneo**” vincitore di alcuni dei più prestigiosi premi del nostro teatro (l’ultimo è il premio Hystrio-Castel dei Mondi 2010) con “La Cosa 1”, spettacolo giocato al ritmo frenetico di una quotidianità di vita che resta centrale nella ricerca del gruppo. Martedì 20 luglio tocca alla compagnia locale, “Scenica Frammenti”, con la prima dell’ultimo spettacolo: “Malamadre”, in scena nell’affascinante cornice del cortile del castello di Lari che ospiterà anche le performance del “Guascone Teatro” di Andrea Kaemmerle (mercoledì 21), la mostra dell’Atelier Erriquez&Cavarra e Mirco Mencacci e il concerto dei “Rio Mezzanino” (giovedì 22). Si torna in Piazza Matteotti invece per lo spettacolo del poliedrico **Antonio Rezza** che con “Io”, uno dei suoi lavori più pungenti e provocatori promette di sbalordire ancora una volta il pubblico con soluzioni originali e comiche.

Sabato 24, domenica 25 e lunedì 26 sono ancora di scena a castello le realtà locali: prima la “Compagnia dei sindaci” con “Mi sente la vita da morì”, poi la “Compagnia Laboratorio SF” con “Presto che è tardi”, per finire con “Luce”, di Zorba Officine Creative.

Teatro Vivo si sposterà a Palaia il 27 luglio per presentare la sua “CosmiComica” nella parte conclusiva del festival che dopo “Fantasmi in carne ed ossa” di Scenica Frammenti (28 luglio a Lari), “Legàmi” della Compagnia delle Biglie fresca vincitrice del premio “Anteprima” di Ponsacco e Rita Pelusio in “Suonata” (29 luglio a Ponsacco), proporrà uno dei suoi momenti più alti ospitando venerdì 30 luglio una delle personalità più importanti del panorama teatrale nazionale e internazionale: **Emma Dante**.

La regista palermitana ha scelto proprio Lari e il suo Collinarea per presentare insieme alla sua Compagnia Sud Costa Occidentale lo studio intitolato “Ballarini”, seconda parte di quella “Trilogia degli occhiali” che è l’ultimo progetto su cui ha lavorato.

Come ogni anno, il festival chiuderà i battenti il 31 luglio, con una grande serata conclusiva che coinvolgerà tutto il paese nell’organizzazione e lo svolgimento di “InArea”. Il concerto di **Bobo Rondelli** e lo spettacolo della compagnia portoghese Teatro Casa Da Commedia, saranno i momenti centrale di una grande festa che vedrà protagonisti artisti, acrobati e musicisti.

Da sempre, accanto agli spettacoli in cartellone, Collinarea propone anche una ricca offerta di workshop e laboratori rivolti a professionisti e principianti. Quest’anno le discipline cui ci si potrà avvicinare sono molteplici: dall’acrobazia al tango passando per le tecniche di narrazione e la musica.

Tutti gli spettacoli inizieranno alle 21.45. Per informazioni e prenotazioni www.collinarea.it e 366.6759589. Per info e iscrizioni ai laboratori: 338.8601128

Direzione artistica

Scenica Frammenti

Piazza Matteotti, 7

56035 Lari (Pi)

Tel. 0587.685386 – 366.6759589

www.scenicaframmenti.com

www.collinarea.it