

Si salvi chi puo' , bambole non c'è una lira!

Se inciampiamo in un buon psichiatra capace di dar nome a questa malattia, signori, prendiamo due pasticchine, si guarisce e si smette. Causa di tutto questo ostinarsi a sognar mondi goderecci e poetici può essere solo una malattia, ormai cronica per di più.

In attesa di risolvere la causa alla radice ci vengono prescritti farmaci placebo e palliativi a base di cibarie e luoghi belli, ottime compagnie in odor di umanità, autori capaci di scaldar le menti e innalzar l'adrenalina. Se anche voi vi riconoscete in questi sintomi: allergia verso i quiz televisivi, pruriti davanti ai dibattiti politici ed orticarie improvvise davanti a qualsiasi modulo da riempire, nausea da puntata di Beautiful, e arrossamenti nel corso degli special sull'omicidio della settimana, attacchi isterici davanti alle promesse quotidiane di amministratori non ben identificabili; allora siete malati, per la vostra buona salute non perdetevi neanche una sera di Utopia del Buongusto ed al contempo fissate una visita approfondita con un medico di fiducia. Accompagniamoci insieme nel contenere i danni, dato che per una completa guarigione non ci sono speranze. A molti, in preda a tristure dovute ai tagli alla cultura, è stato di grande aiuto girare con l'auto intorno alle rotonde per almeno dieci giri consecutivi, osservare le opere d'arte sulle rotonde pare rassicurati tutti sul valore dell'effimero e rendati più profondi, per questo si dedicano sempre molti fondi alla costruzione delle medesime anche dove non vi siano incroci o semafori. Venite a sentir nuove storie e ridete, commuovetevi, sogghignate, digrignate i denti. Noi vi guarderemo con la complicità dei compagni di corsia, vi useremo la dolcezza di chi conosce i vostri sentimenti. Attenti a non confondervi qui si soffre di moltitudine non di solitudine, accompagniamoci ancora. Qui di seguito una guida alle 41 tappe di questo anno che abbiamo cercato di curare sempre meglio, gli artisti ospiti sono di altissimo livello e molti spettacoli sono in prima nazionale. Il saluto è sempre quello *“Si può solo godere o soffrire, godicchiare non è serio”*

Venerdì 17 giugno

Caffè Haus (Peccioli)

Guascone Teatro e i Gatti Mezzi in

LISCIAMI

capire tutto in una notte

con Francesco Bottai, Tommaso Novi, Andrea Kaemmerle

“LISCIAMI” nasce dall’immensa ed un po’ sospetta attrazione per i manifesti pubblicitari del “Liscio”, per quelle donne felliniane, truccatissime ed ammiccanti alla maniera antica. Ma in fondo anche per quegli uomini dalle 13 tastiere, litri di tinture per capelli e boschi di gilet, possessori magnanimi di furgoni ammaccati e mogli dalle cosce immense.

“LISCIAMI” è la fascinazione verso il mondo popolare, dove ottimismo e semplicità sono un obbligo filosofico, base per un divertimento antico privo di slanci intellettuali. Qui è il punto di partenza di questo omaggio comico ai ricordi di sagre e feste patronali che ci hanno accompagnato nell’infanzia. Mondo sanguigno e sagace nel quale i Gatti Mezzi ed Andrea Kaemmerle si muovono da sempre.

Nasce così una piece brillantissima con una poetica e dolcissima trama: un padre con 40 anni di sagre sulle spalle farà di tutto per convincere i figli, un po' snob ed alternativi, a rilevare la sua orchestra (I SANDOKAN FOUR) completa di furgone, service, karaoke e marchingegni di ogni tipo. Gli scenari rumorosi delle sagre ospitano un confronto tra generazioni e sogni, la comicità fin qui incendiaria e contagiosa, prende toni surreali ed onirici. Le emozioni prendono il sopravvento rapendo il pubblico fino all'ultimo istante.

Cena presso alcuni ristoranti del paese. Info e prenotazioni 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: Il paese di Peccioli meravigliosamente restaurato e i suoi vicoli con vista a 360°.

Sabato 18 giugno
Piazzetta della Chiesa di Ghizzano (Peccioli)
Claudio Cremonesi in
APPUNTO
giocolerie comico-musicali
Di e con: Claudio Cremonesi e Davide Baldi

Entrano in scena, l'artista a cavallo del suo baule, il maestro che lo spinge.

Dai bauli escono ogni sorta di oggetti e di strumenti. La musica dal vivo è originale e molto dispettosa. Citazioni più o meno poetiche accompagnano ogni gesto.

In verticale, con la testa dentro un libro, l'artista si presenta: "sono il saltimbanco dell'anima mia", dice...Da una custodia di violino esce una scopa che si lancia in una danza improvvisa:

"trasformare è attivare una forma di magia"...Bottiglie dal tappo lungo volteggiano

pericolosamente in aria: "non sempre le cose sono come sembrano"...L'acqua di un fiore prende fuoco, mandando vampate di comicità e calore. Un baule diventa una ripida rampa sulla quale sale in equilibrio su una grossa sfera,tenendo sospese parole, palline e fiato. E come si ferma una trottola, così finisce lo spettacolo: comicità, musica e poesia, appunto.

Con "Appunto" Claudio Cremonesi unisce la sua esperienza di giocoliere, acrobata, attore e clown a una ricerca letteraria su testi comici alle musiche, appositamente composte per lo spettacolo dal musicista-clown Davide Baldi che accompagnano, suggeriscono, provocano incidenti e fanno essere lo spettacolo un piccolo concerto.

Cena in luogo. Info e prenotazioni 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: il paese di Ghizzano ed i vini pregiatissimi del luogo

Sabato 18 Giugno
Piazzetta di Persignano (Terranova Bracciolini)
Guascone Teatro e i Gatti Mezzi in
LISCIAMI
capire tutto in una notte
con Francesco Bottai, Tommaso Novi, Andrea Kaemmerle

Vedi replica del 17 Giugno
Cena in luogo. Info e prenotazioni 0587608533 3280625881
Se puoi non perderti. La degustazione degli ottimi vini locali

Domenica 19 Giugno
Centro storico di Piantravigne

Teatro delle Sfide presenta

“INCURSIONI”

Spettacolo indefinibile ed indecifrabile, quasi teatro strada , invasione urbana o tunnel delle meraviglie. Ogni angolo del paese diventa luogo di piccolissime performance, di improvvisazioni teatrali, di canti e musiche . Una Disneyland molto più sagace e birbante. Cantastorie, trasformisti, incantatori di cervelli, maghi e poeti per una notte fatta di continue sorprese e dolci provocazioni.

Ogni sera INCURSIONI prenderà percorsi e sviluppi diversi, imperdibile ed allegro.

Evento speciale con ingresso €17,00. Si accede al paese con la possibilità di degustare gli ottimi vini e cibi del territorio ed assistere allo spettacolo. orario consigliato 19,30/20,00
Info e prenotazioni 0587-608533 328-0625881

Se puoi non perderti: Piantravigne è un paese incantato tra i calanchi del Pratomagno.

Venerdi' 24 giugno

Parco Fluviale de La Rotta (Pontedera)

Riccardo alla terza

Disappunti di un dittatore

di e con **ANDREA GAMBUZZA**

vincitore del Premio Nino De Reliquis 2009

Ecco signori una tragedia shakespeariana, rivisitata in forma di monologo grottesco e comico. I temi principali, la materia emotiva di cui si tratta sono l'ossessione del potere, la seduzione del male, il bisogno di conferme e la capacità di manipolare per controllare o danneggiare gli altri a proprio vantaggio: cosa di più attuale ?

Il Riccardo III di Andrea Gambuzza, infatti, è riletto in chiave contemporanea: il portatore di tragedia è anche portatore di comicità, il suo dittatore è quanto mai attualizzato. *“Menomale che Riccardo c'è” ...*

Andrea Gambuzza cambiando abito si cala in quattro affascinantissimi personaggi, che dialogano con il dittatore, questo dà un tono leggero ed acuto e consapevole alla pièce che non sembra più un monologo ma diventa uno spettacolo pieno di colpi di scena e ritmo..

Lo spettacolo è geniale, stupisce e lascia un bel sorriso sulle labbra, è qualcosa di nuovo, di sperimentale e allo stesso tempo semplice comprensibile ed emozionante.

Dalle 18,30 alle 20,00 e dalle ore 23,00 alle 23,30 visite guidate al museo dei Mattonai

Cena in luogo curata dall'associazione locale “IL MATTONE”. Info e prenotazione 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: una visita alla vecchia fornace e il bellissimo parco appena aperto

Sabato 25 giugno

Piazza di Morrona (Terricciola)

Luchini, Carro, Lepri in

“ALLA RIBALTA”

*Canzoni, macchiette, sketch e monologhi comici
tratti dalla tradizione popolare toscana e partenopea*

Lisetta Luchini voce, chitarra e charme, Enzo Carro voce, chitarra e brio,
Giovanni Lepri attore comico e gas!!!

“Alla ribalta” ricorda le vecchie riviste degli anni 40, l’ avanspettacolo, il “ Varietà”
con duetti canori e macchiette caratteristiche che si alternano e rincorrono.

Gli interpreti sono due storici amici di Utopia del Buongusto

Lisetta Luchini & Enzo Carro ,cantanti, attori, fini dicitori, affabulatori che già hanno allietato tante
nostre serate d’estate. Ad affiancarli un originale artista Giovanni Lepri: attore comico e
caratterista, fiorentino. Dotato di talento naturale e simpatica fisicità, è oggi a Firenze uno dei
“comici” più convincenti nel panorama cittadino .. Interpreta nello spettacolo monologhi in lingua
rusticale toscana, delicatamente sagaci e assolutamente brillanti .Una serata all’insegna del “buon
ridere” nostrale .

Cena in luogo. Info e prenotazioni 0587608533 320 0625881

Se puoi non perderti: gli ottimi vini locali e l’accoglienza dei morronesi.

Venerdì 1 luglio
Santuario della Madonna di Ripaia, Treggiaia (Pontedera)
Alessandro Benvenuti in
“M/M Me Medesimo”
Di e con Alessandro Benvenuti

Con grande entusiasmo riproponiamo ai nostri fedelissimi il genio di Alessandro Benvenuti, a
consolidare e testimoniare una nuova amicizia che si nutre dell’incondizionato amore per il vero
teatro di una comune poetica: la malinconica ironia

Il testo di “Me Medesimo” era nato per un amico comune, Andrea Cambi, che lo ha interpretato una
sola volta, adesso torna in scena per mano stessa del suo autore .

Tra poesia comicità e dolore, “Me Medesimo” è la storia strampalata di Cencio, un uomo di mezza
età fortemente in crisi su molti aspetti della vita, a partire dal decadimento fisico per arrivare a
quelli lavorativo e affettivo, che ha trovato nell’alcool un palliativo al suo senso di totale fallimento
e disgusto per la vita. Benvenuti come sempre nelle sue opere è maestro nel creare una comicità
dirompente quanto tagliente. In una serata imperdibile ci si chiede continuamente se Alessandro
sia un orso con in mano un fioretto o una farfalla con in mano una clava.

Cena in luogo. Info e prenotazioni 0587608533 3280625881 (il vino per la serata è CEPPATO IGT
Toscana Rosso , Sangiovese in Purezza , conservato 9 mesi in barriques dell’azienda Il Frantoio di Vicopisano)

Se puoi non perderti: le fontane nascoste di Treggiaia e l’incantevole veduta su tutta la Valdera.

Domenica 10 luglio
Torre a Cenaia (Crespina)
Guascone teatro in
Sulla punta della lingua
l’archivio dei ricordi in note ed ironia
Con Andrea Kaemmerle e la RaskorniKa orchestra

Spesso agli uomini piace parlare , ricordare, raccontare.

I romantici ricordano con malinconia davanti ai tramonti, altri guardando dal finestrino del treno. I
meno abili si servono di vecchi album fotografici. I luoghi migliori per ricordare però sono le
bettole, le cantine, le osterie nelle ore notturne.

Il mondo ebraico ed in particolare quello legato alla lingua Yddish ed alla musica Kletzmer, è un
pozzo immenso di aneddoti, storielle, burle, avventure e cronache. Hasek, Hrabal, Kafka, Jan
Neruda, Kundera e chissà quanti altri , sono stati eccezionale sacerdoti di questi racconti.

Andrea Kaemmerle e la sua raskornika orchestra, girano per il mondo da 10 anni sulla zattera della musica e dell'ironia balcanica ed ebraica raccontando tra le tante facce della verità come lo sterminio di Srebrenica del 1995 o i campi profughi nei paesi slavi siano figli legittimi della seconda guerra mondiale, cugini del dolore delle donne di Plaza de Mayo, zii dei ragazzi di piazza Tienanmen, cognati della primavera di Praga, nonni dei bambini di Beslan;

L'ARCHIVIO DEI RICORDI fornisce al pubblico un biglietto di viaggio per visitare storie e fatti decisamente ancora poco conosciuti, colpevolmente poco raccontati. Sono storie da tenere sul cuore, sopra il comodino, accanto alle foto delle persone che amiamo, sulla punta della lingua. Ridere per ricordare e ricordare ridendo, perché in fondo i cattivi sono così ridicoli!

Cena in luogo. Info e prenotazioni 0587608533 3280625881 (Il vino per la serata è quello della cantina di Torre a Cenaia)

Se puoi non perderti: la bellissima tenuta e un'eccezionale degustazione di vini locali

Venerdì 15 Luglio
Agriturismo La Cerbana (Palaia)
Produzione E20 in scena
Autocombustione
Con Anna Meacci

Impossibile ormai riuscire a capire l'età di una donna.

Possiamo camuffare il tempo con tutte le nuove tecniche chirurgiche possibili, a volte anche impossibili, ma se trovandoti al ristorante in pieno inverno, con meno venti fuori e poco più di quindici dentro, noti al tavolo a fianco al tuo una coppia più o meno ben assortita lui leggermente brizzolato, lei bionda, magra, giovane, bella in canottiera e minigonna, che parla, ride, ride e parla anche un po' troppo, che ad un tratto si zittisce, cambia colore e con fare disinvolto tira fuori dalla borsa una ventaglio variopinto e inizia energicamente a sventolarlo urlando "vogliamo abbassarlo questo riscaldamento?" Tana! Vista! Scoperta! . Cara mia quelle sono caldane!

Cena presso il ristorante dell'agriturismo. Info e prenotazioni 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: la bellezza del luogo, i prodotti genuini, il carisma delle cuoche che riassumono il meglio della cucina pugliese e veneta.

Sabato 16 luglio
Sant'Ermo (Cascina Terme)
Gran serata di spettacolo con un doppio appuntamento
Mago Chico in **CABRIOLET** &
Laura Rossi, Andrea Pancioni in **LE FAREMO SAPERE**

Una serata specialissima con due perle di teatro, due atti unici portati in scena con grande brillantezza ed ironia. Le FAREMO SAPERE è vincitore del premio Teatri Possibili, una suggestiva quanto comicità girandola di personaggi buffissimi, un quadro sarcastico sul mondo della televisione. CABRIOLET è una piece che ha girato festival di tutta Europa, magia, trasformismo, ombre ed altre illusioni incantano spettatori di ogni età. Le atmosfere alle quali Federico Pieri dà vita sono sempre uniche e molto poetiche. Una notte da grande VARIETA' piena di colpi di scena, dove l'intrattenimento si fa arte.

Cena in luogo. Info e prenotazioni 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: la valle d'oro che scende verso Santa luce

Sabato 23 luglio
Piazzetta di Montecchio (Peccioli)
ATTODUE /Centro di Iniziative Teatrali e Laboratorio Nove)
presentano

Scusate se parlo d'amore

Di e con Manola Nifosì
Regia di Manola Nifosì e Sergio Aguirre

Scusate se parlo d'amore racconta di piccoli grandi amori quotidiani, che non hanno la pretesa di farsi raccontare e che si consumano sotto i nostri occhi per strada, nei supermercati, nell'appartamento accanto al nostro o in una camera d'ospedale.

Dice l'attrice: << Il mio amore per le storie nacque quando ero ancora molto piccola.

Ascoltavo estatica la voce della nonna che, mentre instancabile lavorava a maglia, non smetteva di creare storie per me . Io ascoltavo e mi nutrivo di quelle storie, io ascoltavo e sentivo crescere dentro di me quel seme selvaggio. Manola è un'attrice bravissima ed affascinante con una carriera fatta di grandi esperienze e progetti. Un piacere vederla in scena.

Scusatela se parla d'amore con ironia e tenerezza, sarcasmo, nostalgia e stupore. Scusatela se si domanda ancora: "Ma di cosa parliamo quando parliamo d'amore?"

Cena in luogo. Info e prenotazioni 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: il paesino di Montecchio , splendido esemplare di antico borgo toscano

Domenica 24 luglio
Piazza della Chiesa di Soiana (Terricciola)
Sergio Staino presenta

CONTROVENTO

Leo Brizzi Quartet

Leonardo Brizzi (pianoforte), David Domicili (percussioni), Amedeo Ronga (contrabbasso), Maria Grazia Campus (voce)

Da sempre la musica e il canto sono stati un veicolo perchè la protesta del popolo arrivasse alle «orecchie potenti» e ai «cuori oppressi».

Leo Brizzi Quartet ci propone il repertorio straordinariamente ricco, godibile e condivisibile dei canti di protesta, dei canti "Contro", dai canti popolari del secolo scorso, alle canzoni civili e politiche cantautorali di qualche decennio fa..In questo spettacolo la musica si fonde perfettamente con le vignette create appositamente dal maestro STAINO , in alcuni momenti si rivive il fascino dei film muti, dove immagini e canto si fanno potenti ed inarrestabili.

Cena in luogo. Info e prenotazioni 0587608533 – 3280625881

Se puoi non perderti: gli straordinari (ed ormai mitici) dolci casalinghi delle cuoche di Soiana

Mercoledì 27 Luglio
Piazzetta dell'Angelo (Bientina)
Guascone Teatro e i Gatti Mezzi in

LISCIAMI

capire tutto in una notte

con Francesco Bottai, Tommaso Novi, Andrea Kaemmerle

Vedi replica del 17 Giugno

Cena presso alcuni ristoranti del centro. (il vino per la serata è CEPPATO IGT Toscano Rosso , Sangiovese in Purezza , conservato 9 mesi in barriques dell'azienda Il Frantoio di Vicopisano)

. Info e prenotazioni 058708533 3280625881

Se puoi non perderti: Le quattro Torri di Bientina e l'imponente Mastio. Una passeggiata per gli chic vicoli bientinesi

Venerdì 29 luglio
Parco Eudora di Cenaia (Crespina)
Maniaci d'amore in
"Il nostro amore schifo"
di e con Luciana Maniaci e Francesco d'Amore
regia di Roberto Tarasco

Uno spettacolo capace di esprimere un humor acuto e sottile, freschissimo e surreale che evoca Troisi, ma ricorda anche l'ironico dualismo Vianello-Mondaini e non prescinde dalla lezione di Petrolini.

“Il nostro amore schifo” è un composto di comicità, cinismo e puro surrealismo, un'indagine semiseria sul sentimento intricato della gioventù, sezionato e fatto a pezzi da due figli del nostro tempo, ingenui e al tempo stesso spietati.

Lo spettacolo ha la sua forza nel testo, in questo gioco di compiere una carrellata velocissima su una storia lunga, loquace e piena di alti e bassi. Ogni scena è un'istantanea della loro parabola esistenziale in una sorta di racconto tra i decenni che alterna una serie di istantanee surreali, ironiche e feroci: il primo incontro, la crisi dei sette anni, il pranzo dai genitori di lei, un funerale inaspettato, l'ombra di un tradimento, il matrimonio...Una tra le tante novità di questo anno ad Utopia , vi consigliamo di non perderlo per nessun motivo al mondo, qui la qualità è altissima , sentirete presto parlare di loro.

Cena in luogo. Info e prenotazioni 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: una visita nel curatissimo parco del Centro Benessere Eudora

Sabato 30 Luglio
Anfiteatro del Centro Polivalente di Fabbrica (Peccioli)
Cada Die Teatro in
MAREA
La vita in ogni respiro
di e con Giancarlo Biffi e Pierpaolo Piludu
musiche di e con Tommaso Novi

Marea è una principessa marina in grado di vivere sia nell'acqua, sia fuori di essa: una donna bellissima che ogni notte ritorna bambina. Una sera d'estate due marinai, Feli Peli D'oro e Ben Bum Bum, la incontrano in un vicolo di una città di mare: la donna sembra fatta d'acqua, talmente chiara di carnagione da sembrare azzurra, dello stesso straordinario riflesso azzurro che hanno i blocchi di ghiaccio alla deriva in mezzo al mare.

I racconti di Feli e di Ben non coincidono perfettamente, forse a causa di qualche bicchiere di troppo. Capita spesso che abbondino col rum, quando, dopo mesi di navigazione, sentono di nuovo la terra sotto i piedi.

Un racconto in stereofonia per due attori, Giancarlo Biffi e Pierpaolo Piludu, accompagnati dal musicista Tommaso Novi (conosciuto 50% dei Gatti Mezzi). Parole e suoni provenienti direttamente dalle lingue più congeniali ai tre artisti: il logudorese per Piludu, il dialetto lombardo per Biffi, il pianoforte e il fischio musicale per Novi.. Spettacolo di grande qualità a cura di uno dei più importanti teatri della Sardegna. Graditissima novità di questo anno.

Cena in luogo. Info e prenotazioni 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: una passeggiata per la strada che da Fabbrica va alla Sterza

Sabato 30 luglio
Località il Frantoio di Vicopisano
Guascone Teatro in

Pagliacci

Con Sandro Berti e Andrea Kaemmerle

Per la prima volta insieme su un palco due attori comici di stili e tecniche assai diverse. Sandro Berti è della mitica e straordinaria Banda Osiris, oltre che attore e musicista in moltissime altre occasioni; Andrea Kaemmerle (che qui non veste i panni di Svejik) è pagliaccio maleodorante ed un po' nostalgico, comico esistenziale ed irriverente. Lo spettacolo è stato costruito 'di sana pianta' con invenzioni e trovate tutte da godere, con ottimo ritmo e pieno di capovolgimenti di fronte.

Una nuova versione della comicità di coppia nella tradizione di Vianello/Tognazzi o Rascel/Chiari, la leggerezza e la semplicità diventano regine assolute del palco e portano il pubblico per mano in un viaggio rigenerante.

“Pagliacci” è la prova che l'impegnarsi a giocare è medicina contagiosa quanto prodigiosa. In scena accade veramente di tutto: dalle azioni più sceme ai discorsi più impegnati e futuribili.

Cena in luogo , (il vino per la serata è CEPPATO IGT Toscano Rosso , Sangiovese in Purezza , conservato 9 mesi in barriques dell'azienda Il Frantoio di Vicopisano). Info e prenotazioni 0587 608533 3280625881

Se puoi non perderti: Gli straordinari prodotti del frantoio (tra i quali l'ottimo vino della cena) e la visita panoramica sulla torre del Brunelleschi

Venerdì 5 agosto
Villa Baciocchi, Capannoni
Giovanni Lazzaro in

L'UNICO ANCORA VIVO HA UNA PALLOTTOLA NEL CUORE

Di e con Giovanni Lazzaro, regia di Andrea Kaemmerle

Uno spettacolo presentato qui in prima nazionale, il ritorno sulle scene di un attore con moltissime esperienze sulle spalle. Il suo amore per i cantautori, la poesia, la chitarra, le provocazioni, le storie di uomini sbagliati , poco sani e poco belli; tutto questo ha trovato perfettamente il suo posto in questa ora di teatro. Imperdibile per chi ha amato l'arrivo della radio, le prime canzoni di Buscaglione, Modugno, Tenco, Lauzi, De André , le serate in famiglia a guardare gli annunciati trionfi di Claudio Villa a Sanremo. I ricordi in questa piece più che portare verso la malinconia si dirigono in gran fretta nel piacere di vivere fino in fondo, e sebbene “vivere stanca” ogni giorno , ogni passaggio di tempo è degno d'esser divorato.

Cena in luogo. Info e prenotazioni. 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti una visita presso il rinomato museo Zoologico.

Sabato 6 Agosto
Giardino della biblioteca di Montopoli
Guascone teatro in

Troppo Improvviso

Di e con Andrea Kaemmerle ed i suoi fratelli.
Violino Roberto Cecchetti Chitarra Andrea Barsali

Nella bellissima cornice del giardino della biblioteca tra pini e stelle
torna il mitico spettacolo "Guascone" dedicato ai Reality.

uno spettacolo dedicato alle cose che nella vita ti arrivano "tra capo e collo", gli avvenimenti
imprevisti, fulminei, inarrestabili. travolgenti.

Il fascino assoluto del presente, la talvolta morbosa e mostruosa voglia di essere sul posto giusto
dove accade qualcosa. Le code dei curiosi nella corsia opposta agli incidenti autostradali, i
programmi tipo 24h in presa diretta. Dunque preparatevi ad un primo REALITY TEATRALE dove
tutto può accadere e tutto puntualmente accade! Volete ridere a crepapelle ? Vi volete
immedesimare nelle vite impossibili di protagonisti contro voglia ? Bene prenotate un posto in
prima fila e preparatevi ai peggiori gossip. Tutto questo vi inorridisce ? Meglio ! Sarà un vaccino
imbattibile contro le tentazioni future.

Cena in luogo. Info e prenotazioni 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: L'area archeologica tra la rocca e l'area di castruccio

Martedì 9 Agosto
Teatro alla miniera, Montecatini Val di Cecina
Guascone Teatro e i Gatti Mezzi in

LISCIAMI

capire tutto in una notte

con Francesco Bottai, Tommaso Novi, Andrea Kaemmerle

Vedi replica del 17 Giugno

Cena presso il ristorante "La Miniera" **Eccezionalmente lo spettacolo è ad ingresso gratuito**

. Info e prenotazioni 058708533 3280625881

Se puoi non perderti: La visita alla miniera con in suo fascino di rame e lavoro

Mercoledì 10 Agosto
Piazzetta di Campogialli (Terranova Bracciolini)
Teatro delle Sfide presenta

"INCURSIONI"

Vedi replica del 19 Giugno

Ogni sera prenderà percorsi e sviluppi diversi, imperdibile ed allegro.

Cena in luogo. Info e prenotazioni. 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti : l'imbrunire in questo splendido borgo del Pratomagno

Mercoledì 10 agosto
Agriturismo Bad and Breakfast Arpaderba (Castellaccio Livorno)
Silvia Paoli in

"Livia.

FacciamoCheIoEroMortaTuEriUnPrincipeMiDaviUnBacioERivivevo"

Di e con Silvia Paoli, musiche
dal vivo di Francesco Canavese

Torna a grande richiesta uno degli spettacoli più applauditi delle ultime stagioni LIVIA, che ci ha fatto conoscere ed apprezzare una bravissima attrice ed originale autrice, la giovane e affascinante Silvia Paoli nuovo talento del teatro toscano.

In un'ora di spettacolo questa giovane e bravissima attrice interpreta ben 17 personaggi diversi di enorme comicità ed umanità. Appariranno creature dai 3 agli 80 anni e ogni spettatore si troverà nei mille luoghi quotidiani della vita per ridere con sfumature che di solito sfuggono anche ai più attenti.

La quotidianità di una comune maestra d'asilo raccontata in modo comico e poetico attraverso musica e narrazione.

La musica dal vivo ed il ritmo di questa pagina di teatro comico sono gli ingredienti di una serata piacevolissima e rasserenante.

Cena presso alcuni ristoranti del Castellaccio. Info e prenotazioni 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: una delle viste più belle del mediterraneo e un tuffo nelle acque di Calafuria e la possibilità di andare a guardare il cielo tramite Associazione Livornese Scienze Astronomiche che con l'aiuto di Massimo Del Greco e di moderni telescopi vi manderà in orbita.

Sabato 13 Agosto
Anfiteatro della Miniera (Montecatini Val di Cecina)
Guascone teatro in

balcAMERIKAos

Di Andrea Kaemmerle
Con Andrea Kaemmerle e la Raskornika Orchestra

Balcamerikaos narra di un viaggio tra reale e surreale verso l'America, raccontato dalla maschera comica e pungente di Svejek e dalla musica della Raskornika

Orchestra. La storia ci riporta nel 1912, lungo la tratta Trieste- New York, a bordo del transatlantico Kaiser Franz. Imbarcati sulla nave vi sono cinque mezzi criminali zingari dei Balcani, ognuno di loro in fuga da un piccolo reato. Dopo una caterva di disavventure, si scontreranno con la dura realtà del Nuovo Mondo e una volta infranto il velo del sogno, vorranno irrimediabilmente tornare a casa. Un viaggio comico e incantato, che profuma di riso e polvere da sparo.

Le notizie, i fatti, le citazioni, i luoghi sono tutti veri ma lo spettacolo, come sempre per l'indole di Guascone Teatro, si fa onirico e trasognato, surreale e clownesco. Tutte le musiche e le storie sono scritte per questo spettacolo e sono originali. Lo spettacolo è comico, lascia sempre una buona dose di spazio per l'improvvisazione con il pubblico ed ogni sera l'evento prenderà strade diverse, per questo se non lo avete ancora visto non potete perderlo e se lo avete già visto dovete rivederlo !

**Cena presso il ristorante La Miniera. Eccezionalmente lo spettacolo è ad ingresso gratuito
Info e prenotazioni 0587608533 3280625881**

Se puoi non perderti: una fermata nell'incantevole frazione de La Sassa

Sabato 20 e domenica 21 Agosto
Teatro Marchionneschi (Guardistallo)
Guascone Teatro e i Gatti Mezzi in
LISCIAMI

capire tutto in una notte
con Francesco Bottai, Tommaso Novi, Andrea Kaemmerle
Vedi replica del 17 Giugno

Cena presso alcuni ristoranti del paese. Info e prenotazioni 058708533 3280625881

Se puoi non perderti: il bellissimo paese e le colline adiacenti il mare

Sabato 20 Agosto
Parco comunale di Terricciola
Le maschere di dentro
(omaggio ad Italo Calvino)
con Matteo Belli (**attore**) e Paolo Vivaldi (**tastiere**)
Regia: Matteo Belli , **Musiche:** Paolo Vivaldi

Affabulatore, moderno menestrello, ricercatore della tradizione popolare italiana, ma anche attore dalle più raffinate tecniche vocali e fisiche, (spessissimo accostato al grandissimo Dario Fo) Matteo Belli già noto al pubblico per le sue Giullarate, ci propone uno spettacolo dedicato al grande patrimonio mitico della tradizione orale italiana.

I temi proposti sono come nelle migliori fiabe di interesse universale e tali da coinvolgere pubblico di ogni età, coniugando aspetti più apertamente comici ad altri dagli accenti più drammatici, suggestivi e mai banali.

Alla magia dello spettacolo contribuisce la scelta del continuo dialogo tra la voce dell'attore e la musica che qui non è un mero sottofondo, ma una coprotagonista della narrazione, l'accordo continuo tra suoni e testi creerà una vera sinfonia !

Cena in luogo. Info e prenotazioni 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: i vicoli del paese che all'improvviso aprono alla vista panorami magnifici.

Domenica 21 agosto
Anfiteatro di Legoli (Peccioli)
Terzostudio presenta
“DI CRUDE E DI COTTE!”
(Fiabe mitiche in salsa poetica)
Con Alessandro Gigli e Lohengrin Di Ponio
Musiche di Lohengrin Di Ponio, Consulenza registica di Pierluigi Castelli
Produzione Terzostudio

Nello spazio scenico caratterizzato da un vecchio tavolo, due sedie e un “baule”, un musicista vicino al pubblico e un cantastorie in tutte le sue valenze (sopra, sotto, disteso, di lato, in piedi) affrontano il Tema dei Temi, da sempre presente nelle fiabe, nei racconti, nelle canzoni : la Fame e la ricerca del cibo, esperienza quotidiana e comune che molti sperimentavano !

Esistono due tipi di cibo, quello spirituale e quello materiale: noi gente di teatro ci preoccupiamo di far cuocere sorrisi e di far ribollire la cultura e la consapevolezza nel calderone dei nostri teatri e così il pane, il latte, l'uovo, il vino, i dolci, i vari tipi di pastasciutta, i primi e i contorni sono stati utilizzati e trasformati in filastrocche e storielline da mangiare. Ironia e poesia accompagnate dal suono della chitarra del virtuoso Lohengrin.

“Di crude e di cotte!” è un “racconcerto” dove i vari ingredienti sono equilibrati e armoniosi, proprio come quando si preparano delle buone ricette in cucina, tra storie lunghe e brevi, tra ironia e poesia, si arriva al dolce senza distrarsi e tanto meno annoiarsi.

Cena in luogo. Info e prenotazioni 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: il meraviglioso paesino di Legoli e le sua chiesa

Mercoledì 24 Agosto
Teatro Marchionneschi, Guardistallo
Guascone Teatro in

Pagliacci

Con Sandro Berti e Andrea Kaemmerle
Vedi replica del 30 luglio

Cena presso alcuni ristoranti del paese. Info e prenotazioni 058708533 3280625881

Se puoi non perderti: La meravigliose delle colline della Val di Cecina rese d'oro dal grano

Giovedì 25, venerdì 26, sabato 27, domenica 28 Agosto
Funicolare di Montenero (Livorno)

Guascone Teatro presenta

UNA PRODUZIONE in esclusiva di Utopia, si replica per il 4° anno, dopo gli straordinari successi delle prime tre edizioni. Uno spettacolo per sole 60 persone a sera , anche per il solo spettacolo occorre la prenotazione, in quel momento verranno fornite tutte le informazioni per partecipare ad un evento veramente speciale

Vagoni vaganti

Di e con Andrea Kaemmerle, Claudio Parri

Torna per il quarto anno lo spettacolo creato da Andrea Kaemmerle nel 2008 in occasione del centenario della Funicolare di Montenero.

Lo spettacolo è un emozionante viaggio da Vladivostok a Mosca e ritorno, simulato o dissimulato nella tratta Montenero alto e Montenero basso, due viaggi agli antipodi per lunghezza, ma in fondo vicini e accomunati dall'enorme fibrillazione del "si parte".

Il pubblico viene accolto da Slava e Cola due ferrovieri, compagni dell'ex Unione Sovietica all'ultimo viaggio prima della pensione. I due preparano il pubblico dando informazioni per l'eroico viaggio transiberiano. Dopo l'imbarco sulle carrozze della funicolare trasformata nel secolare treno. Inizia così lo spumeggiante e strampalato viaggio verso la "fine del mondo".

I due vagoni vaganti su e giù per la funicolare di Montenero si ritroveranno infine a Vladivostok, per brindare insieme.

Per tutti coloro che non sono riusciti ad "imbarcarsi" gli anni scorsi ancora un'opportunità per fare questo emozionante e divertente viaggio!

Cena presso i ristoranti del posto. Info e prenotazione 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: la doverosa visita allo storico e bellissimo santuario della Madonna di Montenero, seguito dalla sosta con gelato sulla meravigliosa terrazza con vista sul porto di Livorno (o Vladivostok?)

Sabato 27 Agosto

Katia Beni in

Prima o poi casco

Di e con Katia Beni

Piazzetta di Cicogna (Terranuova Bracciolini)

Ad Utopia ancora una volta ospite una delle attrici comiche più travolgenti ed apprezzate di Italia. I ritmi di oggi sono infernali, viviamo una vita last minute, sempre impegnati a rincorrere qualcosa che non sappiamo nemmeno cos'è, senza la possibilità di rilassarci un attimo, organizzarci, fare progetti per il futuro. KATIA BENI se n'è accorta a proprie spese. Si è preparata uno spettacolo serio e preciso, sugli usi e costumi delle donne etrusche a Populonia... ma un po' perché ha la testa piena di casini, un po' perché arriva sul palco all'ultimo minuto Katia accantona lo stimolante argomento archeologico per dare sfogo ai deliri e alle considerazioni personali su un mondo che impazzisce intorno e dentro di noi. Un mondo dove non succede nulla di rilevante, ma tutto viene fedelmente ripreso con foto e videocamere. Dove i TG ci insegnano a cucinare l'arrosto di lepre e poi non hanno il tempo di informarci che scoppia la guerra civile. In mezzo a questo caos, Katia brancola difendendosi a colpi di osservazioni spietate e appassionate allo stesso tempo, osservatrice acuta e innamorata della vita. Il tutto per tentare di rispondere, in qualche modo, alla domanda che da sempre la assilla: ""Ma se non andavo da nessuna parte, come ho fatto a sbagliare strada?""

Cena in Luogo. Info e prenotazione 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: il delizioso fagiolo zolfino ed i boschi del Pratomagno.

Domenica 28 Agosto

Giardino della Biblioteca comunale, Montopoli

Carlo Monni in

Monni All'inferno

di e con Carlo Monni e con la musica di Banda alle Ciance

Monni all'Inferno, è un Viaggio a ritroso dal giorno d'oggi all'Inferno di Dante, Carlo Monni declama a memoria Dante, anzi lo recita: entra nella struttura stessa del poema, diventando la fiamma "*ove si martiria*" Ulisse e Diomede, o diventa lo stesso Conte Ugolino fino a terminare, uscendo a riveder le stelle, in una liberatoria Ave Maria.

Monni all'Inferno" è uno spettacolo bellissimo e profondo. Un viaggio personale nei suoi aneddoti e nel mondo dantesco. Lo spettacolo non perde niente della ormai celebratissima comicità di Monni-Vitellozzo-Bozzone, ma porta per mano il pubblico a spasso per i canti dell'Inferno con una leggerezza ed una poesia che mai l'opera di Dante è apparsa così semplice e diretta. Se ci fosse giustizia in questo mondo i professori dei licei dovrebbero avere l'obbligo di vedere questo spettacolo almeno 10 volte ogni anno.

Non perdetevi questa serata a stretto contatto con un grande ed informale maestro e poeta.

Cena in luogo. Info e prenotazione 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: il parco della biblioteca ed il centro storico di Montopoli

Sabato 3 settembre
Piazzetta della chiesa di Montecastello (Pontedera)
Tedavi teatro in

BAROQUE FESTIVAL

con Cristiana Ionda, Alessandro Riccio
regia: Alessandro Riccio

Torna a trovarci Alessandro Riccio, favoloso interprete di Le Grand Cabaret DeLuxe.

La magica epoca del barocco in un divertentissimo spettacolo !

Completamente mimato e cantato, lo spettacolo è una divertentissima carrellata di situazioni Barocche per ogni tipo di pubblico. Alessandro Riccio e Cristiana Ionda accompagnano gli spettatori in una carrellata di buffe situazioni comuni a pressoché tutte le corti europee del settecento. Dalla preparazione del banchetto da parte di due strampalati servitori all'inarrestabile voracità del Marchese, dalla vestizione e la passeggiata della Baronessa alla civettuola prova delle pose della Contessa; e tante altre ancora. **Attori, mimi e trasformisti** insieme, i due protagonisti scavalcano il limite del linguaggio parlato interpretando situazioni comiche e romantiche che possono essere apprezzate dal pubblico di ogni età e di ogni nazionalità. Lo fanno vestiti dei **meravigliosi costumi** che Daniela Ortolani ha creato nello stile stravagante e ricercato del Barocco, un'era ricca di oro e merletti, broccati e damascati, parrucconi e trucco vistoso. Il tutto accompagnato dalle **musiche** di Haendel, Bach, Telemann e perfino dalle arie d'opera dal "Don Giovanni" di Mozart che sono il sottofondo sonoro di uno spettacolo indimenticabile.

Cena in luogo. Info e presentazione 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: Una passeggiata nell'incantevole percorso naturalistico che porta da Montecastello a Treggiaia

Domenica 4 Settembre
Cantina di Castellani, Ceppaiano (Crespina)
Luchini, Carro, Lepri in
"ALLA RIBALTA"

**Canzoni, macchiette, sketch e monologhi comici
tratti dalla tradizione popolare toscana e partenopea**

Lisetta Luchini voce, chitarra e charme, Enzo Carro voce, chitarra e brio, Giovanni Lepri attore
comico e gas!!!

Vedi replica del 25 Giugno

Cena in luogo. Info e prenotazioni: 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: lo sguardo che si confonde tra vigne e uliveti

Venerdì 9 settembre
Villa del Borgo (Palaia)
Guascone Teatro presenta

Nel nome mio

di e con Andrea Kaemmerle

Torna a grande richiesta un grande attore in uno spettacolo molto dolce e troppo comico.

Si narra di un soldato in fuga, il suo primo bacio, le prime carezze, gli odori di

Istambul e Praga. Poi uno sparo, due ali, un angelo, Dio e tante storie nascoste dentro

le parole. La scena e le atmosfere cambiano continuamente come ad imitare l'umore

saltellante ed improvviso dei bambini e dei vecchi. Ridere, sorridere, ricordare e ringraziare

per tutti gli attimi commoventi e buffi che la vita ci ha messo sulla strada.

L'amore per le parole, per i mondi che rivelano ed innescano sono la base per uno spassosissimo gioco e duello con Dio. Una sfida clownesca al passare del tempo, uno spettacolo leggerissimo come il volo silenzioso di una foglia d'autunno.

Ha commosso e divertito platee di bambini e di adulti, ha conquistato gli ambiti cinque punti da Masolino D'amico da uno dei più importanti critici teatrali italiani

Cena presso il Ristorante Pizzeria Villa del Borgo. Info e prenotazioni 0587-608533 3280625881

Se puoi non perderti: il bellissimo giardino che accoglie lo spettacolo ed il paese di Palaia

Sabato 10 settembre

Parco di Villa Ciuti, Piazza Cesare Battisti, Crespina

Mauro Monni – Giovanni Palanza

L'ISOLA DELLE ROSE

di Mauro Monni e Claudia Ceroni

con Mauro Monni e Giovanni Palanza

Una storia vera su un'isola utopica non potevamo farcela sfuggire. Dopo il suo "Feltrinelli, una storia contro" col quale ci ha appassionato e commosso, Mauro Monni con L'ISOLA DELLE ROSE, di cui è autore e regista, oltre che accalorato interprete insieme a Giovanni Palanza, ci porta a rivivere l'anno simbolo della rivolta giovanile il 1968.

Lo spettacolo racconta la breve vita della Repubblica esperantista "Insulo de la Rozoj", l'Isola delle Rose nata al largo di Rimini nel maggio del 1968. Una storia vera, che per otto mesi ha appassionato turisti, studiosi di diritto e semplici curiosi di tutto il mondo mentre da Est a Ovest si assisteva a scontri di piazza e repressioni. L'Isola delle Rose è al contempo la commovente parabola di un uomo, l'ingegner Giorgio Rosa, che ha creduto di sottrarsi al sistema coltivando il sogno di uno Stato tutto suo (con tanto di riconoscimento ONU). Una piattaforma d'acciaio e cemento in mezzo all'Adriatico, che ha regalato notti insonni a politici e magistrati, forze dell'ordine e agenti segreti. L'ossessione di un uomo che diventa archetipo di libertà, emblema dell'utopia, l'isola che non c'è (non c'era) alla quale ciascuno di noi un giorno sogna di poter approdare. Rappresentata per la prima volta a Firenze nel febbraio 2009, a quarant'anni dall'abbattimento ritorna l'Isola delle Rose.

Cena presso il ristorante Da Bruno. Info e prenotazioni 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: il bellissimo parco della villa e il centro di Crespina appena restaurato

Domenica 11 Settembre ,

Parco De Andrè , La Rosa Terricciola

TOSCANA SAGACE

con Katia Beni, Anna Meacci, Carlo Monni, Daniele Trambusti e Andrea Kaemmerle

Nasce questa sera la docg della comicità toscana, dove la sagacia e la cattiveria sposano l'arte di far ridere. Il sano prendersi in giro, il talento per il saper esorcizzare le paure e dissacrare ogni cosa che tenda a diventar saccente e noiosa. Lontano dal cabaret televisivo e dalle barzellette si celebra qui l'antidoto a depressione ed ansia. In un periodo di burocrati e ladruncoli TOSCANA SAGACE sarà una notte per mandare a quel paese un po' di iettatori e per smettere di piangersi addosso . In scena due sacerdotesse dello sberleffo e tre ministri dell'azzardo. Una vitamina per affrontare le

intemperie del quotidiano affannarsi. Una sfida all'ultima risata, a chi riesce a commuovere di più a chi lancia il cuore più vicino all'orizzonte.

Cena **Ruspante** in luogo. Info e prenotazioni 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: La bellissima Pieve a Pitti e la Badia di Morrone

giovedì 15 Settembre
Agriturismo la Serra di Ceppaiano
Il Teatro del Sole
presenta

LA TERRA E' BASSA
ovvero Buffe Cose

Con M.Paola Donnini, Elena Giani, Monica Guerrini, Annunziata Landi, Giuseppina Pieri, Leonardo Rosselli, Stefania Rossi, Stefano Sandroni, Elena Socci, Alessandro Cignoni, Matteo Bassi, Leano Venturi. Regia Andrea Kaemmerle con la collaborazione di Marina Cecchetti, Paola Palla e Massimo Donnini.

Per il secondo anno consecutivo Utopia del Buongusto si pregia di ospitare lo spettacolo portato in scena da un gruppo di attori che per anni hanno usufruito del centro diurno per la salute mentale nella sede di Pontedera. Questo anno lo spettacolo è tutto incentrato sul mondo della campagna e dei suoi prodotti. In scena contadini, fattori, massaie, sensali e mercanti. Un'ora di spettacolo brillante tra oche e galline, a raccontar di come si lavora nei campi. Un'occasione per conoscere in modo scherzoso i particolari di un progetto di agricoltura sociale e filiera corta nel quale questi attori sono coinvolti molto attivamente.

Lo spettacolo è ad ingresso gratuito, la cena sarà tutta preparata con prodotti bio-eco-filo-corto. della cooperativa sociale ValderaInsieme

Cena in luogo. Info e prenotazioni 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti. Il grande parco che circonda la tenuta

Sabato 17 Settembre
Teatro Comunale, Santa Maria a Monte
Guascone Teatro e i Gatti Mezzi in
LISCIAMI

capire tutto in una notte

con Francesco Bottai, Tommaso Novi, Andrea Kaemmerle

Vedi replica del 17 Giugno

Cena presso le pizzerie del centro. , (il vino per la serata è **CEPPATO IGT Toscano Rosso** , Sangiovese in **Purezza** , conservato 9 mesi in barriques dell'azienda **Il Frantoio di Vicopisano**).

Info e prenotazioni 058708533 3280625881

Se puoi non perderti: Il centro storico, la rocca e la casa del Carducci

Domenica 18 settembre
Villa Baciocchi (Capannoli)
Adelaide Vitolo ed Elena Pace in
“Una Rossa deve essere volgare sennò il suo colore è un errore”
Con Adelaide Vitolo ed Elena Pace
regia Andrea Kaemmerle

Questo spettacolo nasce dall'incontro con il testo strepitoso e spiazzante “Terremoto con madre e figlia” di Fabrizia Ramondino, portato in scena anni or sono da Mario Martone.

Situazione semplicissima , due donne, una madre ed una figlia, una casa. Da qui nasce un gioco divertentissimo, spesso assurdo e fuori da ogni schema. Una specie di partita, un duello all'ultima battuta.

In scena due freschissime attrici che riescono a rendere alla perfezione questo clima dove il banale conflitto tra generazioni diverse è assolutamente inesistente. Dialoghi ferratissimi ed improvvisi silenzi, un amore antico, allegro eppure pieno di disperazione.

Il pubblico si diventerà tantissimo, giocherà a perdersi con le protagoniste nel kaos dell'esistenza. Parole e pensieri aprono un'ora visionaria e tagliente

Utopia cena in luogo Info e prenotazioni 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: il parco della bellissima villa e la frazione di Santo Pietro in Belvedere

Sabato 1 ottobre
CaravanBacci , Lavoria
LA FESTA FINALE

Quanto è bella giovinezza che si fugge tuttavia, chi vuol essere lieto sia.....

Abbiamo pensato di entrar in ottobre e salutare la 14° UTOPIA con una festa con molti artisti delle precedenti serate, un modo allegro di salutarsi, di scambiare un po' di parole, di rivedere brani di spettacoli ormai cult e di mangiare ancora insieme. Tra i tantissimi ospiti Katia Beni, Carlo Monni, Andrea Kaemmerle e la Raskornika Orchestra e moltissimi invitati tra artisti , amministratori, giornalisti , in qualche modo tutti gli amici di questo festival. Una serata magica per una Kermesse non stop.

ToscanaCafè che per due edizioni è stato il porto di partenza sarà questa volta la meta trasognata; ottimo spunto per progettare nuove rivoluzioni e prendersi cura

Cena in luogo. Info e prenotazioni 0587608533 3280625881

Se puoi non perderti: un grande evento in un atmosfera irripetibile tra il circo ed il caravanserraglio

Istruzioni per un buon uso di Utopia:

*** Le cene iniziano alle ore 20,00; gli spettacoli alle 21,30 :Dopo ogni spettacolo ci sarà un'ulteriore sorpresa gastronomica . Si consiglia vivamente di prenotare le cene con almeno un giorno di anticipo telefonando direttamente ai numeri dell'organizzazione.**

- **Ingresso allo spettacolo (con sorpresa gastronomica) €7,00**
- **Cena con ingresso allo spettacolo e sorpresa gastronomica,€19,00**
(Non è possibile partecipare alla sola cena.)

*da questo anno si può prenotare anche per SMS indicando cognome , numero dei prenotati, spettacolo e data dell'evento **IMPORTANTE la prenotazione sarà valida solo quando confermata dagli organizzatori con sms di risposta da mostrare poi alla biglietteria.**

**Info e prenotazioni 0587 608533 328/0625881 info@guasconeteatro.it
www.guasconeteatro.it**

**come da tradizione , alla fine di ogni serata ci sarà un piccolo racconto di mezzanotte o altre piccole sorprese speciali riservate agli spettatori.*

**I vini di Utopia questo anno vedranno un salto di qualità, nella maggior parte delle cene(ove non specificato diversamente) sarà servito un IGT Toscano 90% sangiovese e 10% Merlot invecchiato 4 anni e passato in Barriques prodotto dalla famiglia CASTELLANI che in ogni serata presenterà il suo VinSanto abbinato ai famosissimi cantuccini della pasticceria artigianale MASONI. Il sapere gustoso di due famiglie che da generazioni producono piaceri con grande intensità.*

Utopia del Buongusto è un progetto ideato e realizzato da Guascone Teatro

Organizzazione – Adelaide Vitolo

Ufficio stampa –Fabrizio Calabrese

Comunicazione –Fabrizio Liberati

Relazioni Siae e consulenza- Manolo Nardi

Allestimenti –Francesco Bianchi, Marco Fiorentini, Fabrizio Liberati

Si ringraziano inoltre per la preziosissima collaborazione Michela Mancini, Elena Pace, Florinda Vitolo, Donatella Lemmi, Asja Grisafi, Caterina Puccinelli, Eva Santalucia, Federica Pardini