

Traccia n. 2

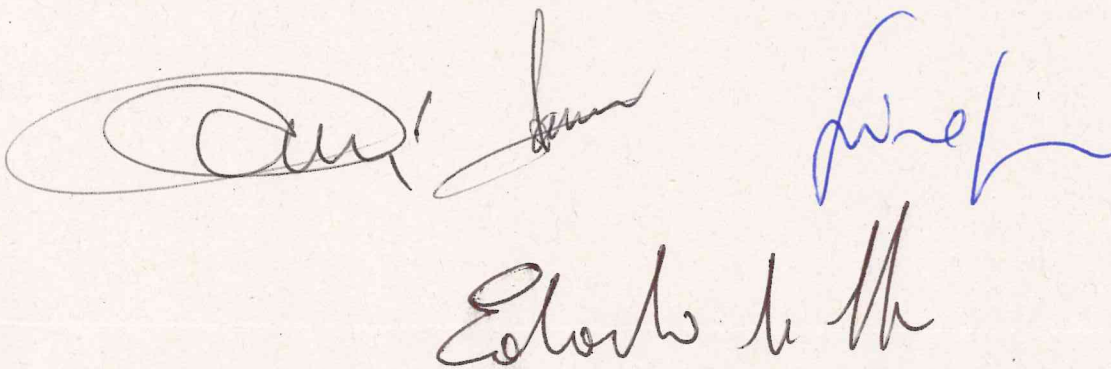
Il Comune di Pontedera, in esecuzione del programma annuale degli investimenti ed in relazione ai fabbisogni, deve realizzare la nuova autorimessa comunale, destinata al ricovero degli automezzi per il servizio manutenzioni.

Il luogo di ubicazione dell'intervento è posto su terreno pianeggiante con dimensioni planimetriche 20mt x 40mt.

L'edificio è adeso a viabilità comunale di scorrimento.

Il candidato, ipotizzando la realizzazione dell'edificio, produca:

- Relazione tecnico-illustrativa con la quale, sinteticamente, vengano tracciate le varie fasi dell'intero procedimento, dalla programmazione alla conclusione dell'intervento, e descritte le scelte operate e gli elementi tecnico-costruttivi;
- L'elencazione sintetica delle categorie di lavorazioni a base del computo metrico dell'intervento.



Three handwritten signatures are present. The first is a large, stylized signature in black ink. The second is a smaller signature in black ink. The third is a signature in blue ink. Below these, the name 'Eduardo de M...' is written in black ink.

Traccia n. 3

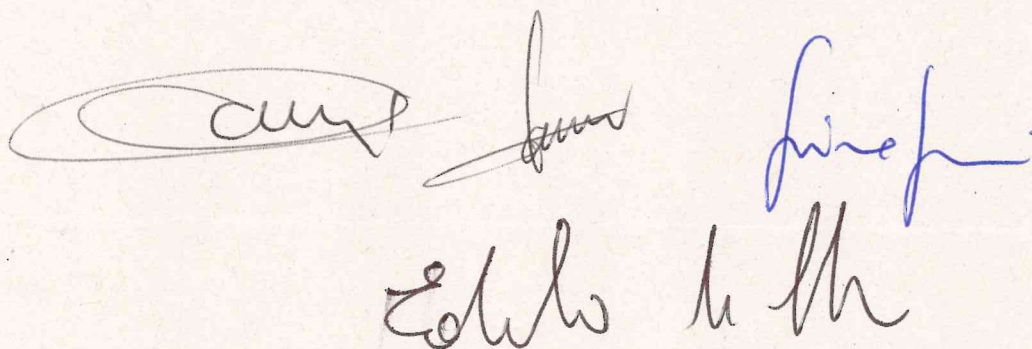
Il Comune di Pontedera, in esecuzione del programma annuale degli investimenti ed in relazione ai fabbisogni, deve realizzare un nuovo parcheggio multipiano, con piano raso e n.1 piano sopraelevato, da destinarsi ad autovetture.

La struttura dovrà essere idonea a ospitare complessivamente n. 200 veicoli, distribuiti per n. 100 al piano raso e n. 100 al piano sopraelevato.

Il luogo di ubicazione dell'intervento è posto su terreno pianeggiante, nei pressi di viabilità comunale di scorrimento già esistente.

Il candidato, ipotizzando la realizzazione dell'edificio, produca:

- Relazione tecnico-illustrativa con la quale, sinteticamente, vengano tracciate le varie fasi dell'intero procedimento, dalla programmazione alla conclusione dell'intervento, e descritte le scelte operate e gli elementi tecnico-costruttivi;
- L'elencazione sintetica delle categorie di lavorazioni a base del computo metrico dell'intervento.



The image shows several handwritten signatures and initials. On the left, there is a large, stylized signature in black ink that appears to be 'Curi'. To its right, there are two smaller signatures in black ink, one above the other, which look like 'L. M.' and 'L. M.'. Further to the right, there is a signature in blue ink that appears to be 'L. M.'. Below these, there are two more signatures in black ink, one above the other, which look like 'L. M.' and 'L. M.'.