



## XXIX PREMIO NAZIONALE DI ARTI VISIVE

# Giovanni Gronchi

CITTÀ DI PONTEDERA

Mostra delle opere selezionate  
5-19 ottobre 2024

### Premiazione

Sabato 19 ottobre ore 17.30

### PALP Palazzo Pretorio

Piazza Curtatone, Pontedera

### Per informazioni

Telefono 3311542017

Email [fondazioneculturapontedera@gmail.com](mailto:fondazioneculturapontedera@gmail.com)

### Art.1

## Oggetto e finalità

Il Nucleo “Gronchi” di Pontedera – Acli Arte e Spettacolo, il Comune di Pontedera e la Fondazione per la Cultura Pontedera indicano la **29° edizione del Premio Nazionale di Arti Visive Giovanni Gronchi – Città di Pontedera** al fine di onorare la memoria dell'illustre concittadino Giovanni Gronchi.

Il Premio è uno storico concorso fondato nel 1991 volto a diffondere la conoscenza dei linguaggi artistici contemporanei. A sottolineare il valore artistico del Premio è stata la partecipazione di critici affermati che si sono avvicendati nelle varie edizioni. Numerosi sono gli artisti che hanno partecipato al concorso contribuendo ad avviare in città e non solo un dibattito culturale sempre più ampio e consapevole.

Dal 2020 il Premio ha coniugato, in collaborazione con Acli Arte e Spettacolo, le arti visive alla musica al fine di promuovere lo sviluppo di progetti trasversali e di acquisire competenze comunicative e creative, come la capacità di esprimersi con i diversi linguaggi non verbali. Inoltre il Nucleo “Gronchi” di Pontedera – Acli Arte e il Comune di Pontedera promuovono la conoscenza del valore storico del Premio negli istituti scolastici stimolando i giovani a partecipare.

### Art.2

## Requisiti e condizioni di partecipazione

Possono partecipare al Premio artisti italiani e stranieri anche emergenti. La domanda di partecipazione (**allegato A.1**) dovrà pervenire alla Fondazione per la Cultura Pontedera al seguente indirizzo di di posta elettronica: [fondazioneculturapontedera@gmail.com](mailto:fondazioneculturapontedera@gmail.com)

La domanda di partecipazione deve essere inviata prima della consegna dell'opera/e assieme alla ricevuta di pagamento.

Sono ammesse le seguenti tipologie di opere: **Pittura, Scultura, Grafica, Fotografia, Grafica digitale, Video e Illustrazione.**

Ogni artista può partecipare con un massimo di **tre opere**. I temi, le tecniche di realizzazione e i materiali utilizzati sono liberi. Le opere presentate possono essere inedite o edite. Le sculture dovranno essere dotate di stabili supporti e collocate a cura dell'artista. L'opera vincitrice del 1° Premio *Acquisto* è acquisita in proprietà dal “Nucleo Gronchi di Pontedera – Acli Arte e Spettacolo”.

La quota di partecipazione è di **€ 35** per la prima opera e di **€ 20** per le successive, da versare su C/C bancario IBAN **IT92X0523271131000000019816** presso Banca Popolare di Lajatico intestato ad *ACLI Nucleo Gronchi APS*, indicando come causale: “Premio Gronchi 2024”.

La quota di partecipazione non è condizionata all'accettazione dell'opera/e e non sarà rimborsata in nessun caso.

### Art.3

## Preselezione

Le opere presentate saranno selezionate in forma collegiale da una commissione di valutazione nominata dal “Nucleo Gronchi di Pontedera – Acli Arte e Spettacolo”.

Agli autori **non selezionati** sarà data comunicazione.

### Art.4

## Criteri di valutazione

Le opere saranno valutate dalla commissione in funzione della significatività del soggetto rappresentato, degli elementi artistici/estetici e tecnici, della qualità e della novità/originalità.

La valutazione delle opere sarà effettuata in relazione a:

- **significatività** del soggetto rappresentato max **25 punti**
- **qualità e originalità** artistica max **35 punti**
- **abilità** tecnica max **40 punti**

Non saranno inseriti nella graduatoria di merito i progetti che abbiano ottenuto meno di **60 punti su 100**.

Il giudizio della commissione è insindacabile e inappellabile.

## Art.5

### Luogo e termini espositivi

Le opere saranno esposte presso PALP Palazzo Pretorio, Piazza Montanara – Pontedera, dal 5 al 19 ottobre 2024.

## Art.6

### Fase finale

Al termine del periodo espositivo previsto il giorno **19 ottobre** sarà decretato il vincitore della 29° edizione del Premio Nazionale di Arti Visive Giovanni Gronchi – Città di Pontedera.

## Art.7

### Premi



1° Premio “Acquisto”

€ 1.000



Premio “Giovani Artisti”



Premio Speciale ACLI

all'opera che tratta temi cristiani, impegno sociale, pace, integrazione tra i popoli



Altri Premi in libri d'arte

La Commissione si riserva la facoltà di non assegnare premi se le opere non corrispondono ai criteri previsti.

## Art.8

### Termini e modalità di presentazione delle opere

L'opera/e deve pervenire **entro e non oltre le ore 13.30 del giorno 1 ottobre 2024.**

Le modalità di consegna dell'opera/e sono le seguenti:

L'opera/e dovrà essere imballata e recare la seguente dicitura: **“29° PREMIO NAZIONALE DI ARTI VISIVE GIOVANNI GRONCHI – CITTÀ DI PONTEDERA”.**

L'opera/e dovrà pervenire, a mezzo **consegna a mano**, dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 13.30 presso PALP Palazzo Pretorio, Piazza Curtatone - 56025, Pontedera

oppure

a mezzo **corriere** indirizzato a: *Fondazione per la Cultura Pontedera, C.so Matteotti, 37 -56025 Pontedera (PI).*

In entrambi i casi è necessario inviare, prima della consegna, alla mail [fondazioneculturapontedera@gmail.com](mailto:fondazioneculturapontedera@gmail.com):

- la **ricevuta di pagamento** della quota di partecipazione
- la **domanda di partecipazione** al Premio, comprensiva dei **dati delle opere.**

Tali dati si compongono di:

- **anno** di produzione dell'opera
- **tecnica** artistica impiegata (ad es. “olio su tela”)
- **misure** dell'opera, espresse in larghezza per altezza (a cui aggiungere profondità, nel caso di sculture) e in centimetri.

Ai fini dell'ammissibilità delle opere consegnate a mezzo corriere **farà fede la data di invio** della stessa e non quella di ricezione.

## Art.9

### Ritiro opere

Le opere dovranno essere ritirate a cura degli artisti selezionati **al termine della premiazione** (19 ottobre 2024).

Superato tale termine, il Nucleo Gronchi di Pontedera – Acli Arte e Spettacolo, il Comune di Pontedera e la Fondazione per la Cultura Pontedera non sono responsabili della custodia delle opere e disporranno del materiale a seconda delle proprie esigenze.

Eventuali spedizioni saranno a carico del destinatario e dovranno essere concordate preventivamente.

## Art.10

### Catalogo delle opere

Una copia del catalogo sarà offerta ad ogni partecipante, mentre saranno distribuite due copie per chi partecipa con tre opere.

Ulteriori copie potranno essere prenotate al momento della consegna dell'opera/e.

Per la pubblicazione dell'opera/e nel catalogo è richiesta la **riproduzione digitale in alta risoluzione** di ciascun opera/e da inviare a: [ellebarba@hotmail.com](mailto:ellebarba@hotmail.com), **entro e non oltre il 5 ottobre 2024.**

## Art.11

### Risarcimento danni

Gli autori manlevano a qualsiasi titolo il Nucleo Gronchi di Pontedera – Acli Arte e Spettacolo, il Comune di Pontedera e la Fondazione per la Cultura Pontedera da ogni e qualsiasi obbligazione di corrispondere compensi di alcun genere a titolo di risarcimento **danni, indennizzi, rimborsi, ecc.** nell'eventualità di danni causati all'opera/e consegnate e durante l'esposizione di esse.