



COMUNE DI PONTEDERA

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO

D - K

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO

a cura di Silvia Guidi



COMUNE DI PONTEDERA

REVISIONE SCHEDE

Veronica Falciano
Lorenzo Barba

PROGETTO GRAFICO E IMPAGINAZIONE

Lorenzo Barba

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Dal Canto, Giorgio (Babb)

TITOLO: *Piazza Cavour*

DATAZIONE: 1977

TECNICA: incisione su carta

MISURE: cm 50 x 70

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE:

ACQUISIZIONE: opera partecipante ad una delle edizioni del Premio "Città di Pontedera"

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Dal Canto, Giorgio (Babb)

TITOLO: *La fontana*

DATAZIONE: 1977

TECNICA: incisione su carta

MISURE: cm 50 x 70

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE:

ACQUISIZIONE: opera partecipante ad una delle edizioni del Premio "Città di Pontedera"

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Dal Canto, Giorgio (Babb)

TITOLO: Bozzetto per lo stendardo del Palio della balestra

DATAZIONE:

TECNICA: tempera

MISURE:

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

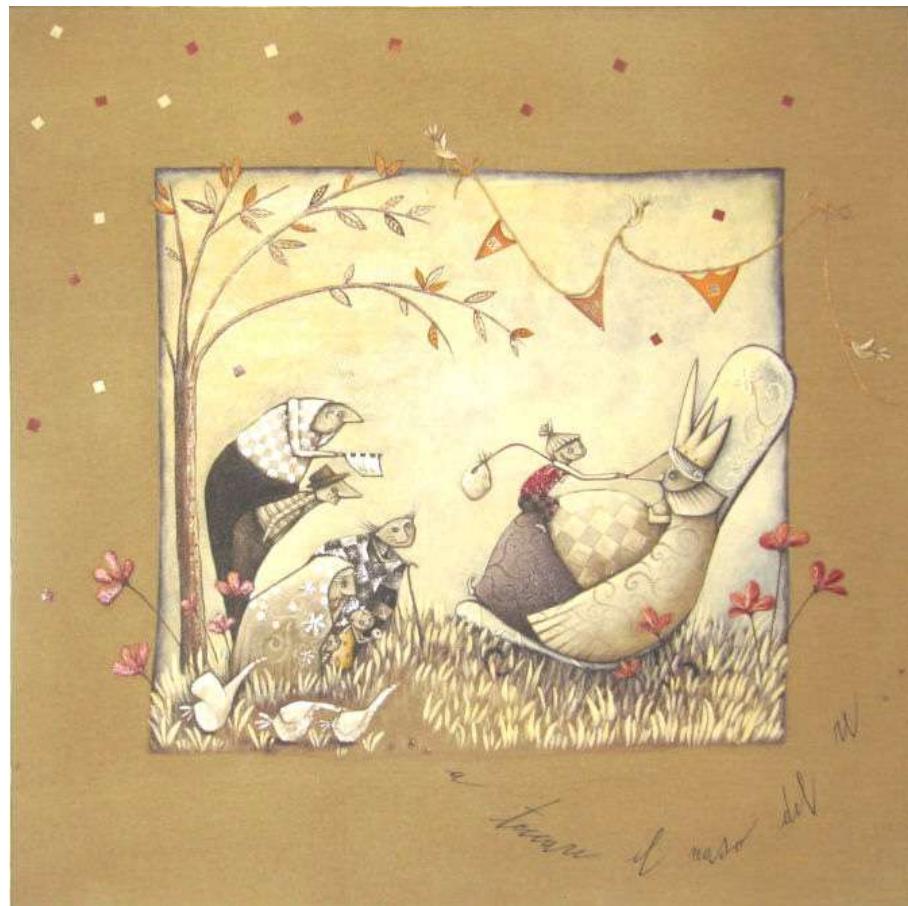
NOTE:

ACQUISIZIONE:

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Del Mastio, Giulia

TITOLO: *Giovannino a toccare il naso del Re*

DATAZIONE:

TECNICA: mista su tela

MISURE: cm 80 x 80

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: cornice in legno argentato

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito alla mostra *Il Mondo di Rodari* presso il Centro per l'Arte Otello Cirri nel 2007

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Unione Valdera – Via delle Brigate Partigiane 4, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: De Angelis, Vitaliano

TITOLO: *Nudo*

DATAZIONE: 1951

TECNICA: penna su carta

MISURE: cm 48 x 30

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato e datato in basso a destra; cornice in legno chiaro; il recto del quadro riporta la scritta "Lire 7.000"

ACQUISIZIONE: opera vincitrice per il disegno del Premio "Città di Pontedera" (1951)

NUMERO DI INVENTARIO: 121

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Del Bino, Giacomo

TITOLO: *Senza titolo*

DATAZIONE:

TECNICA: olio su tela

MISURE: cm 91 x 105

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato in basso a destra; cornice in legno verde

ACQUISIZIONE: opera vincitrice del 20° Premio Nazionale di Pittura, Scultura e Grafica “Giovanni Gronchi”

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Del Giudice, Sara

TITOLO: *Ricordo da un matrimonio*

DATAZIONE: 2018

TECNICA: bronzo fuso

MISURE: cm 17x12x21

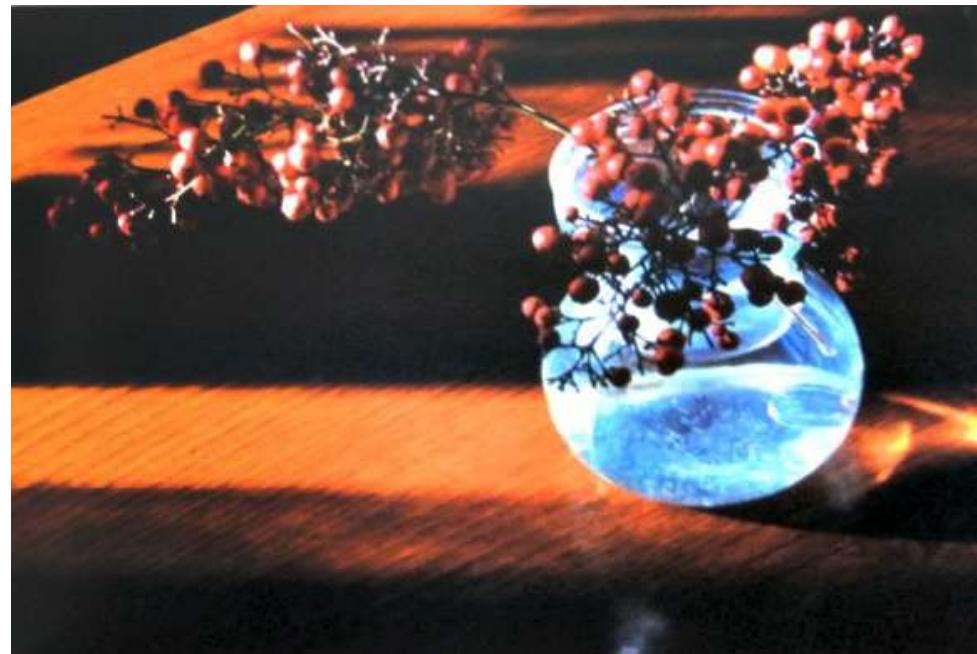
STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato in basso a destra; cornice in legno verde

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)



AUTORE: Deri, Tiziana

TITOLO: *Nandina*

DATAZIONE: 2007

TECNICA: fotografia

MISURE: cm 49 x 37

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: cornice liscia in legno nero

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito alla mostra *Fra Parvenza e Realtà* presso il centro per l'Arte Otello Cirri nel 2011

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Diara, Paolo

TITOLO: *Bistecca*

DATAZIONE: 1975

TECNICA: olio su tela

MISURE: cm 70 x 100

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato e datato in basso a destra; cornice in legno dipinto di bianco e ocra

ACQUISIZIONE: opera vincitrice del Premio Nazionale di Pittura, Scultura e Grafica "Giovanni Gronchi" (1975)

NUMERO DI INVENTARIO: 6808

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Donnini, Sergio

TITOLO: Giovedì Grasso

DATAZIONE: 1956

TECNICA: olio su tela

MISURE: cm 75 x 97

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato e datato in basso a destra; cornice in legno dorato

ACQUISIZIONE: opera vincitrice del Premio "Città di Pontedera" (1957) ex aequo con l'opera *Cinquerre* di Gualtiero Nativi

NUMERO DI INVENTARIO: 83

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)



AUTORE: Dragoni, Roberto

TITOLO: *Maschera orientale*

DATAZIONE: 2007

TECNICA: olio su stoffa

MISURE: cm 138 x 106,5

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato e datato in basso a destra

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito alla mostra *Roberto Dragoni: la verità al cuore della pittura* presso la Galleria Il Germoglio nel 2007

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Fabbri, Alfredo

TITOLO: *Cortona*

DATAZIONE: 1987

TECNICA: litografia su carta

MISURE: cm 39 x 69

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

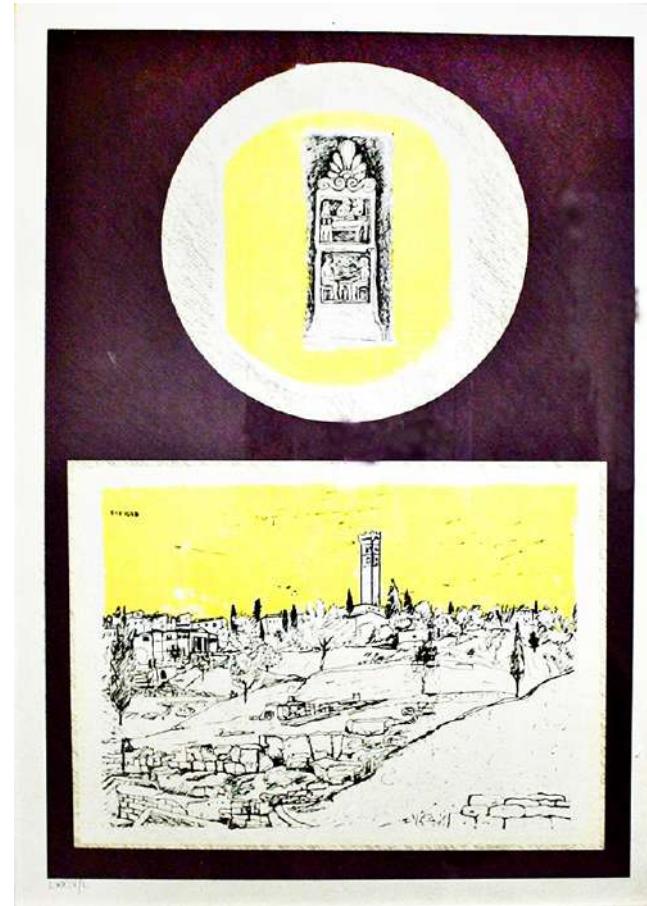
NOTE: firmato in basso a destra; cornice in metallo liscio

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO: 35

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Fabbri, Alfredo

TITOLO: *Fiesole*

DATAZIONE: 1987

TECNICA: litografia su carta

MISURE: cm 49 x 69

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE: cornice in metallo liscio

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO: 32

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Fabbri, Alfredo

TITOLO: *Volterra*

DATAZIONE: 1987

TECNICA: litografia su carta

MISURE: cm 39 x 69

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

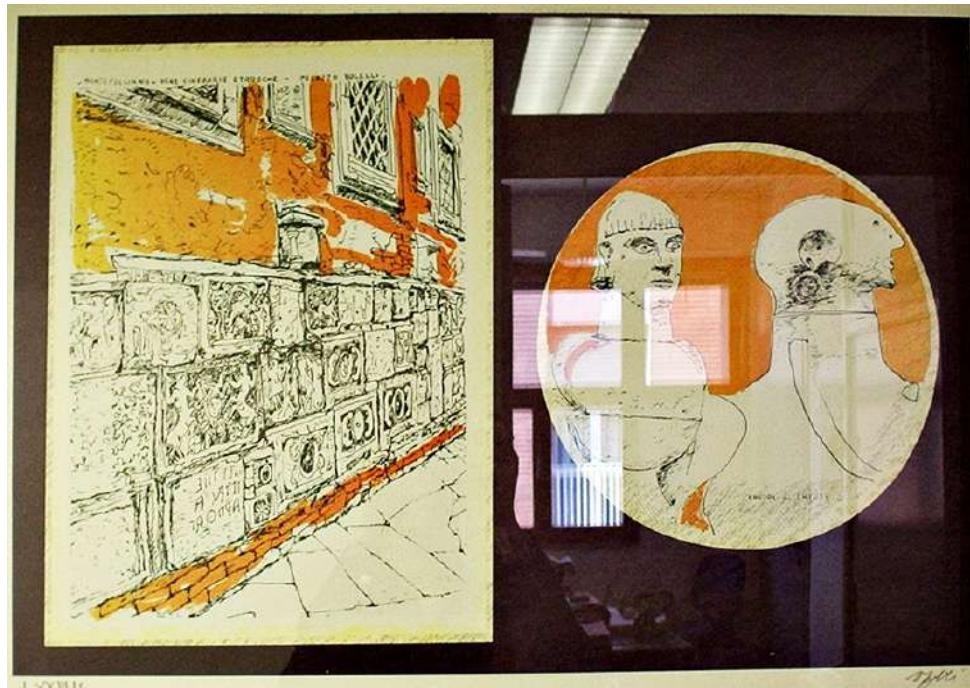
NOTE: firmato in basso a destra; cornice in metallo liscio

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO: 36

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Fabbri, Alfredo

TITOLO: *Montepulciano*

DATAZIONE: 1987

TECNICA: litografia su carta

MISURE: cm 39 x 69

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

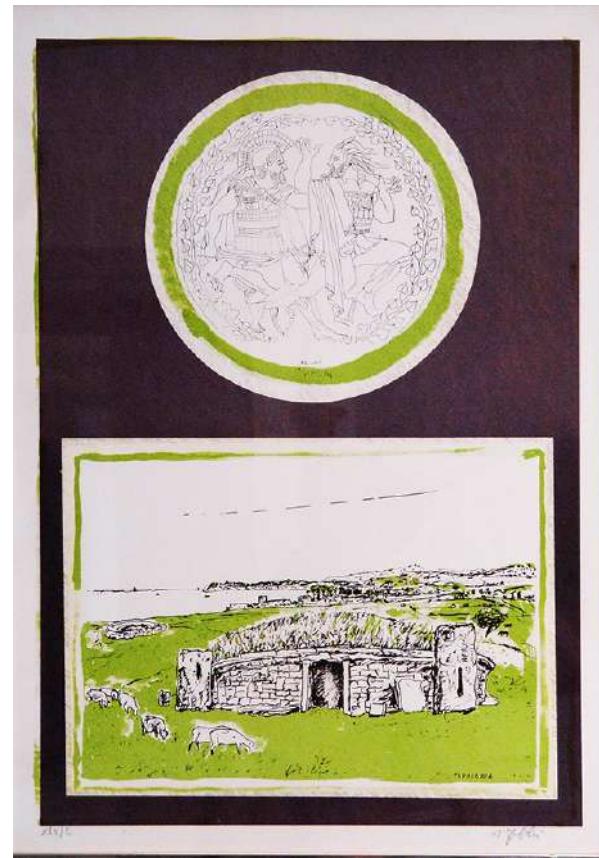
NOTE: firmato in basso a destra; cornice in metallo liscio

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO: 38

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Fabbri, Alfredo

TITOLO: *Populonia*

DATAZIONE: 1987

TECNICA: litografia su carta

MISURE: cm 69 x 39

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE: firmato in basso a destra; cornice in metallo liscio

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Fabbri, Alfredo

TITOLO: Firenze

DATAZIONE: 1987

TECNICA: litografia su carta

MISURE: cm 39 x 69

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

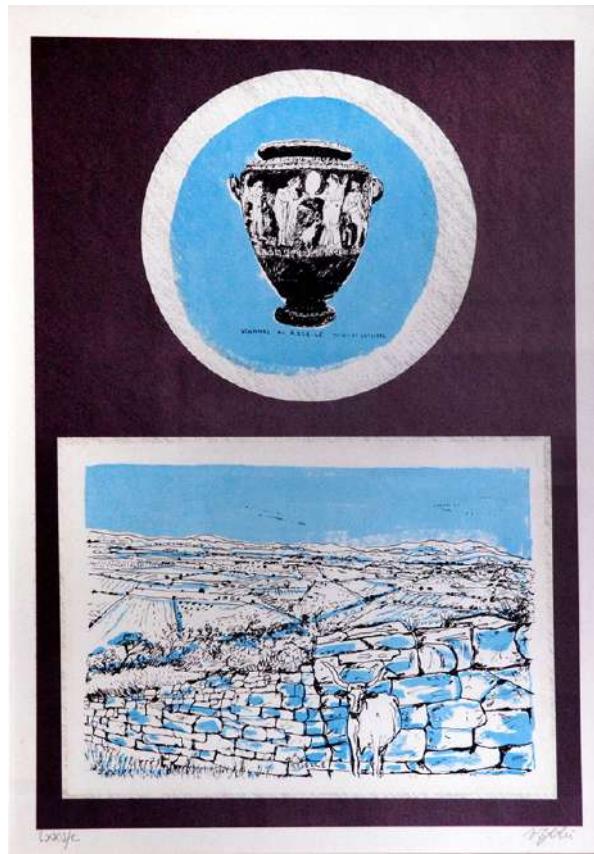
NOTE: firmato in basso a destra; cornice in metallo liscio

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO: 30

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Fabbri, Alfredo

TITOLO: *Marina di Grosseto*

DATAZIONE: 1987

TECNICA: litografia su carta

MISURE: cm 39 x 69

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE: firmato in basso a destra; cornice in metallo liscio

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO: 103/0022926

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Fabbri, Alfredo

TITOLO: *Vetulonia*

DATAZIONE: 1987

TECNICA: litografia su carta

MISURE: cm 39 x 69

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

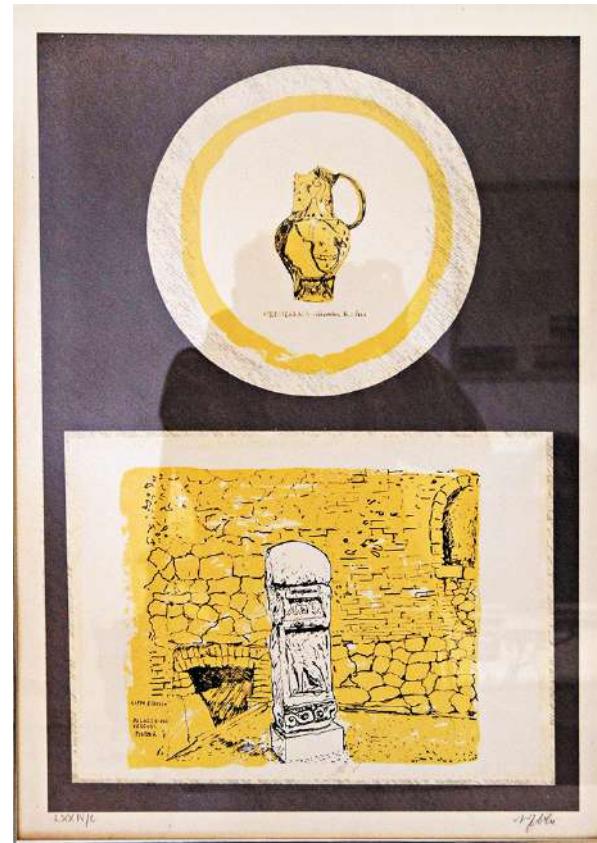
NOTE: firmato in basso a destra; cornice in metallo liscio

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO: 114/0022949

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Fabbri, Alfredo

TITOLO: *Pistoia*

DATAZIONE: 1987

TECNICA: litografia su carta

MISURE: cm 39 x 69

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

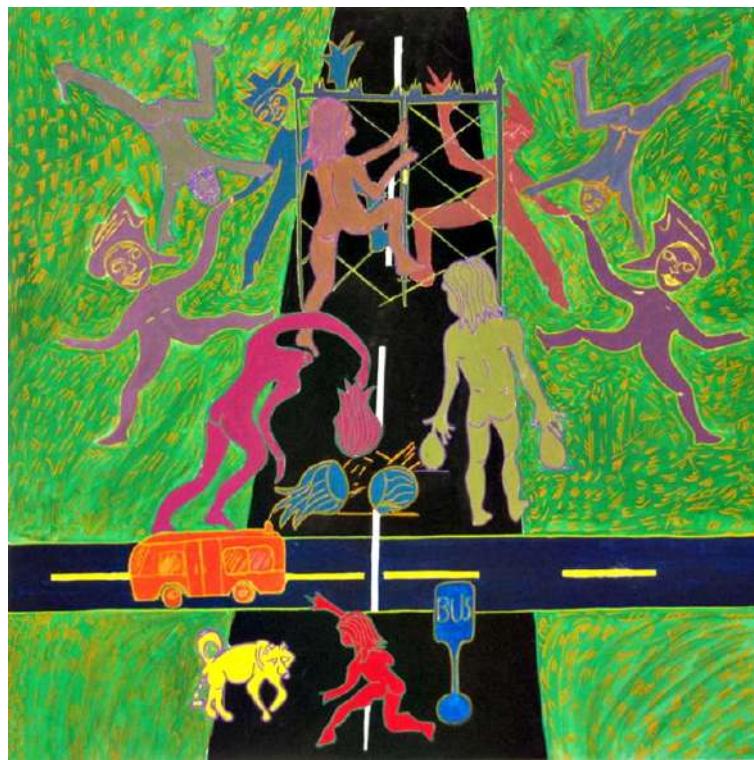
NOTE: firmato in basso a destra; cornice in metallo liscio

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO: 111/0022953

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Falcini, Roberta

TITOLO: *Omaggio a Giovannino P.*

DATAZIONE:

TECNICA: tempera su tela

MISURE: cm 80 x 80

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: cornice in legno argentato

ACQUISIZIONE: dono dell'artista al termine della mostra *Il Mondo di Rodari* presso il Centro per l'Arte Otello Cirri nel 2007

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Unione Valdera – Via delle Brigate Partigiane 4, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Faraoni, Enzo

TITOLO: *Natura morta*

DATAZIONE: 1953

TECNICA: olio su cartone

MISURE: cm 70 x 100

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato in basso a sinistra; cornice in legno beige

ACQUISIZIONE: opera vincitrice del Premio "Città di Pontedera" (1953-1954) ex aequo con l'opera *Natura morta* di Dino Caponi

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Farulli, Ferdinando

TITOLO: *La fabbrica*

DATAZIONE: 1967

TECNICA: olio su tela

MISURE: cm 180 x 110

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

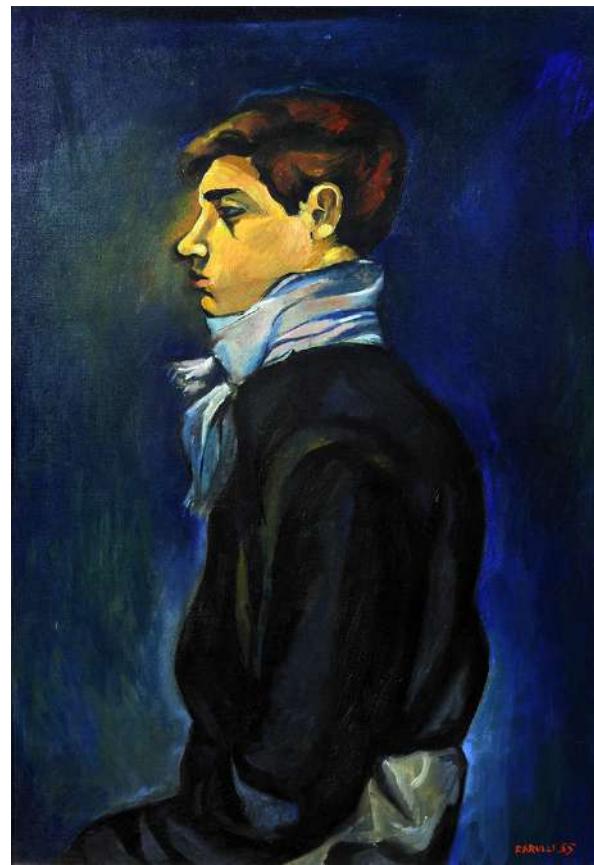
NOTE: firmato in basso a destra; cornice in legno dorato

ACQUISIZIONE: opera partecipante ad una delle edizioni del Premio "Città di Pontedera"

NUMERO DI INVENTARIO: 142

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Farulli, Ferdinando

TITOLO: *Ritratto a Francesco*

DATAZIONE: 1955

TECNICA: olio su tela

MISURE: cm 100 x 70

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato in basso a destra; cornice in legno marrone naturale

ACQUISIZIONE: opera vincitrice del Premio Vespa Piaggio al Premio "Città di Pontedera" (1955-56)

NUMERO DI INVENTARIO: 43

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)



AUTORE: Farulli, Ferdinando

TITOLO: *La Pignone*

DATAZIONE: 1953

TECNICA: olio su tela

MISURE: cm 90 x 70

NOTE: firmato e datato in basso a destra; cornice in legno bianco e oro

ACQUISIZIONE: opera vincitrice del Premio "Città di Pontedera" (1954-55) ex aequo con l'opera *Figura* di Franco Milia

NUMERO DI INVENTARIO: 1439

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Felici, Ferdinando

TITOLO: *Uomo con cappello*

DATAZIONE: 1973

TECNICA: olio su tela

MISURE: cm 80 x 60

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato in basso a destra; cornice in legno marrone

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: UTE (Università della terza età) – Via della Stazione Vecchia 6, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Felloni, Gabriele

TITOLO: Pietre

DATAZIONE: 1991

TECNICA: olio su tavola

MISURE: cm 25 x 30

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE: firmato in basso a destra; cornice rigata in legno argentato

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito ad una mostra promossa dall'Amministrazione Comunale

NUMERO DI INVENTARIO: 520022812

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Ficozzi, Matteo

TITOLO: *Giovannino Perdigiorno e gli uomini pianta*

DATAZIONE:

TECNICA: olio su tela

MISURE: cm 80 x 80

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: cornice in legno argentato

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito alla mostra *Il Mondo di Rodari* presso il Centro per l'Arte Otello Cirri nel 2007

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Unione Valdera – Via delle Brigate Partigiane 4, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Floris, Mario

TITOLO: *Il lavoro*

DATAZIONE: 1964

TECNICA: fotografia

MISURE: cm 30 x 40

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE:

ACQUISIZIONE:

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Fo, Dario

TITOLO: *Il quarto stato siamo noi, gli immigrati*

DATAZIONE: 2010

TECNICA: tempera su PVC

MISURE: cm 500 x 300

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato in basso a destra

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Focari

TITOLO: *Paesaggio*

DATAZIONE: 1977

TECNICA: incisione

MISURE: cm 74 x 55

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

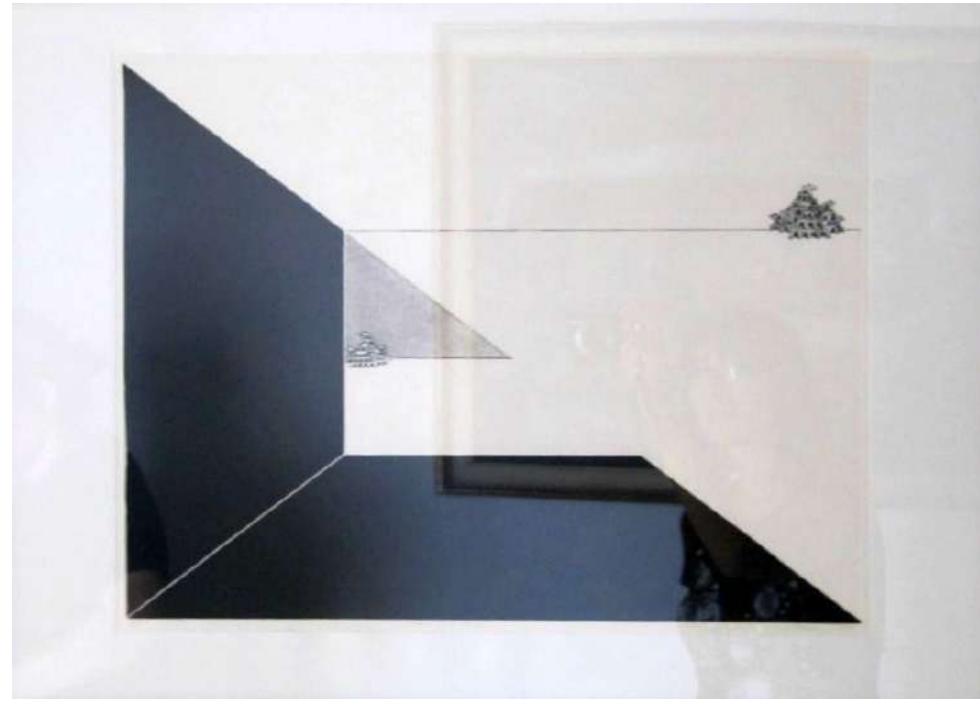
NOTE: firmato e datato in basso a destra; cornice in legno chiaro liscio

ACQUISIZIONE:

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comando della Polizia Municipale – Via Fratelli Bandiera, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Focari

TITOLO: *Senza titolo*

DATAZIONE: 1977

TECNICA: incisione

MISURE: cm 74 x 55

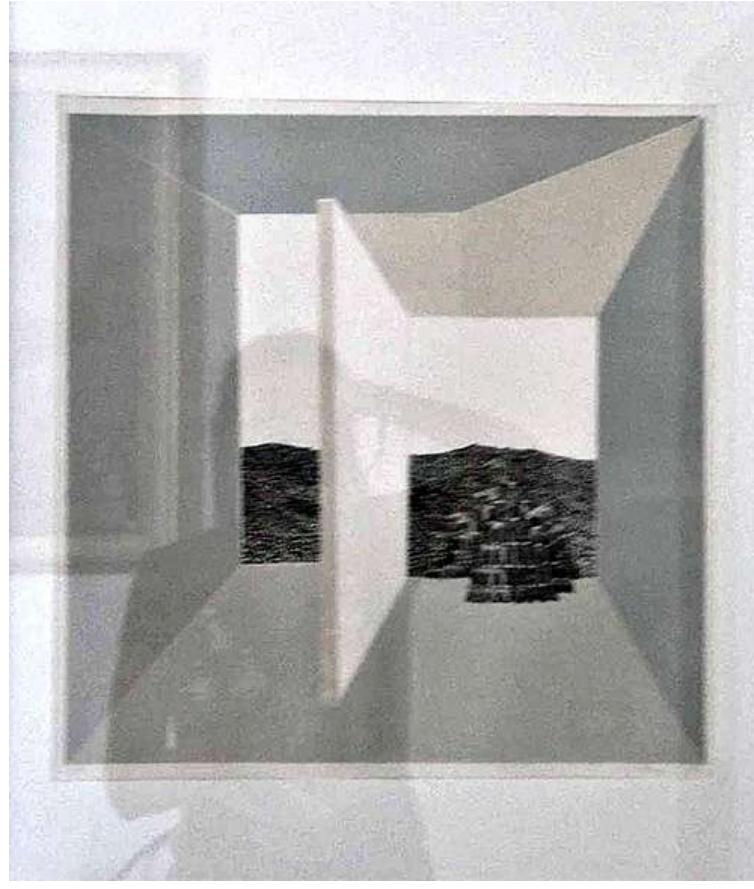
STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato e datato in basso a destra; cornice in legno chiaro liscio

ACQUISIZIONE:

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comando della Polizia Municipale – Via Fratelli Bandiera, Pontedera (Pisa)



AUTORE: Focari

TITOLO: *Concetto spazio tempo*

DATAZIONE: 1977

TECNICA: incisione

MISURE: cm 74 x 55

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

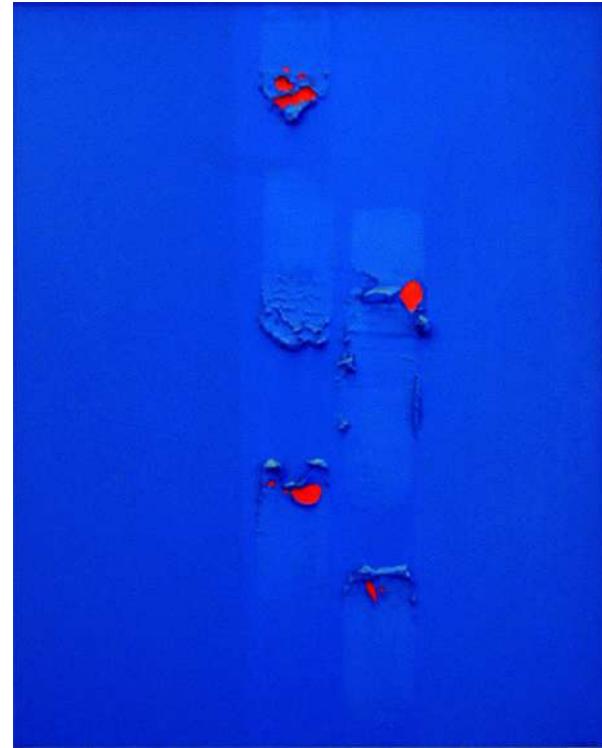
NOTE: firmato e datato in basso a destra; cornice in legno chiaro liscio

ACQUISIZIONE:

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comando della Polizia Municipale – Via Fratelli Bandiera, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Gabbriellini, Andrea

TITOLO: *Preludio*

DATAZIONE: 1992

TECNICA: tecnica mista su tela

MISURE: cm 120 x 100

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato e datato in basso a destra; cornice in legno chiaro naturale

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Gabbriellini, Andrea

TITOLO: *Senza titolo*

DATAZIONE:

TECNICA: fusione di ferro con cartone dipinto

MISURE: cm 124 x 234 x 74,5

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE:

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Gabbriellini, Andrea

TITOLO: *L'appuntamento*

DATAZIONE: 2001

TECNICA: ferro dipinto

MISURE: cm 183 x 120 x 25

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE:

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Via della Stazione Vecchia 6, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Gerali, Andrea

TITOLO: *Il gatto bugiardo*

DATAZIONE: 2007

TECNICA:

MISURE: cm 80 x 80

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

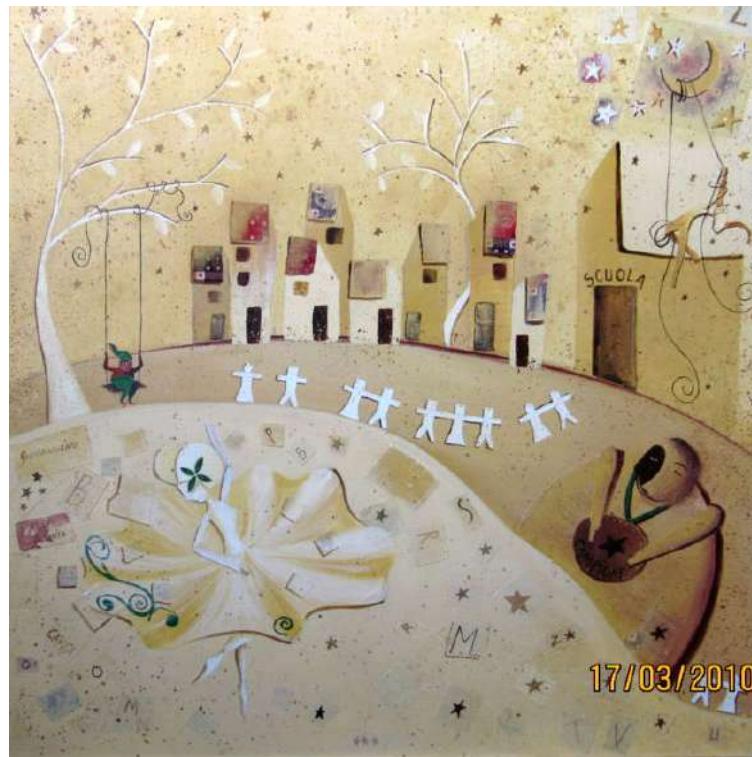
NOTE: cornice in legno argentato

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito alla mostra *Il Mondo di Rodari* presso il Centro per l'Arte Otello Cirri nel 2007

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Unione Valdera – Via delle Brigate Partigiane 4, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Gabriele, Gianluca

TITOLO: *Gli uomini di carta*

DATAZIONE: 2007

TECNICA: collage e acrilico su tela

MISURE: cm 80 x 80

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: cornice in legno argentato

ACQUISIZIONE: dono dell'artista al termine della mostra "Il Mondo di Rodari" presso il Centro per l'Arte Otello Cirri nel 2007

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Galletti, Marco

TITOLO: *Abissi marini*

DATAZIONE: 1995

TECNICA: gesso colorato su cartoncino

MISURE: cm 48 x 60

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE: cornice in legno modanata bianca e azzurra

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito ad una mostra promossa dall'Amministrazione Comunale

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Gallo, Oscar

TITOLO: *Ritratto di Anna*

DATAZIONE: 1955

TECNICA: olio su cartoncino

MISURE: cm 63,5 x 78

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

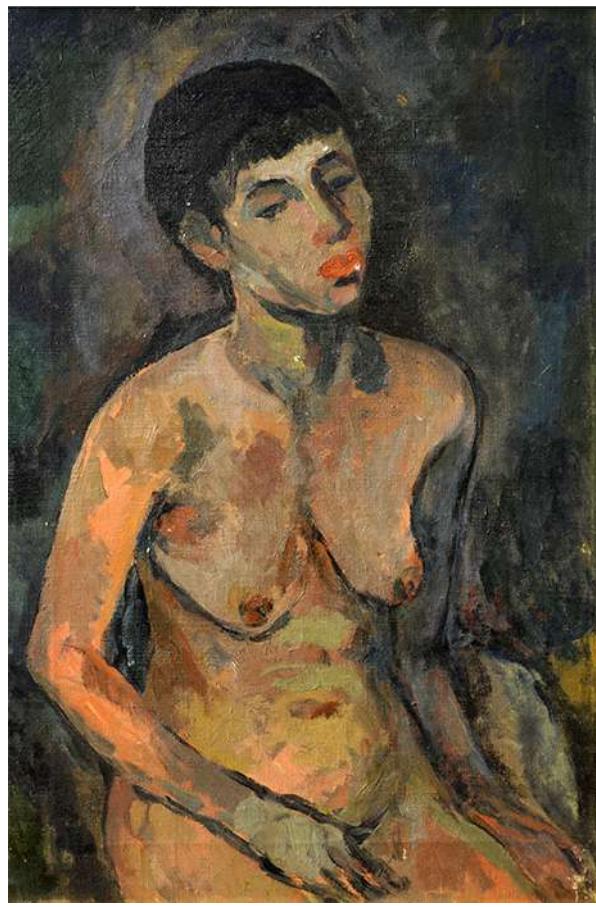
NOTE: firmato e datato in basso a sinistra; cornice in legno dorato; il recto del quadro riporta la scritta “Lire 150.000”

ACQUISIZIONE: opera vincitrice del Premio “Città di Pontedera” (1955)

NUMERO DI INVENTARIO: 8/0022826

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Gallo, Oscar

TITOLO: *Nudo*

DATAZIONE:

TECNICA: olio su tela

MISURE: cm 75 x 50

STATO DI CONSERVAZIONE: buona

NOTE: l'opera presenta alcune cadute di colore

ACQUISIZIONE: opera vincitrice del Premio "Città di Pontedera" (1951)

NUMERO DI INVENTARIO: 39

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Gamba, Alessandro

TITOLO: *Pronta a scattare*

DATAZIONE: 1984

TECNICA: litografia

MISURE: cm 80 x 70

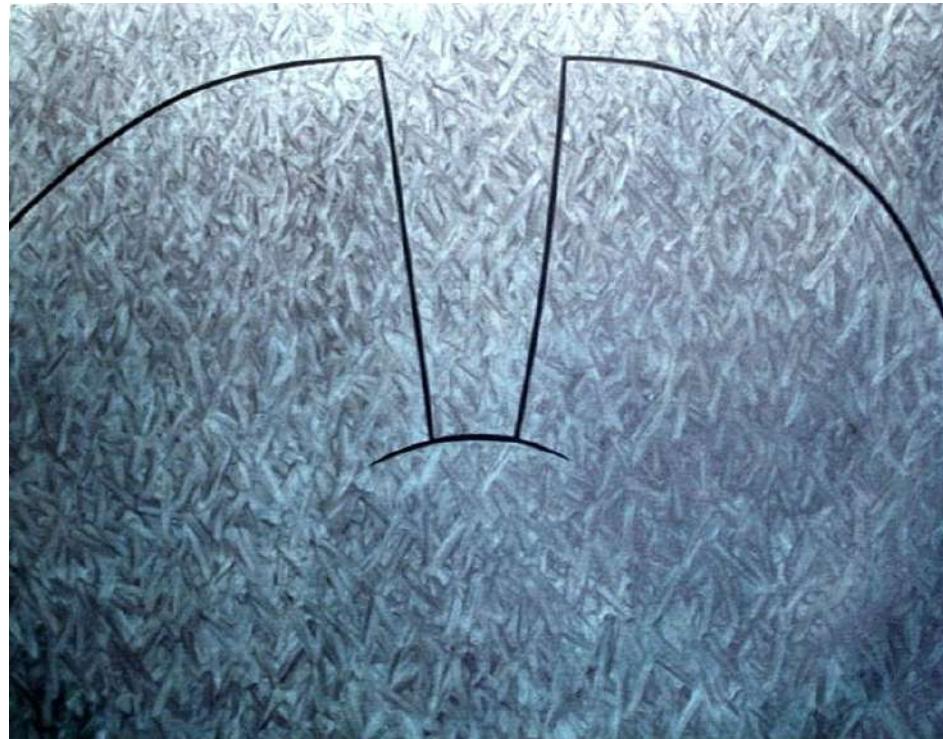
STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato in basso a destra; cornice in legno chiaro; litografia tratta da dipinto ad olio

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito ad interessamento dell'Assessore ai Lavori Pubblici Sonetti

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)



AUTORE: Gamba, Alessandro

TITOLO: *Forca*

DATAZIONE: 1989

TECNICA: olio su tela

MISURE: cm 150 x 200

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

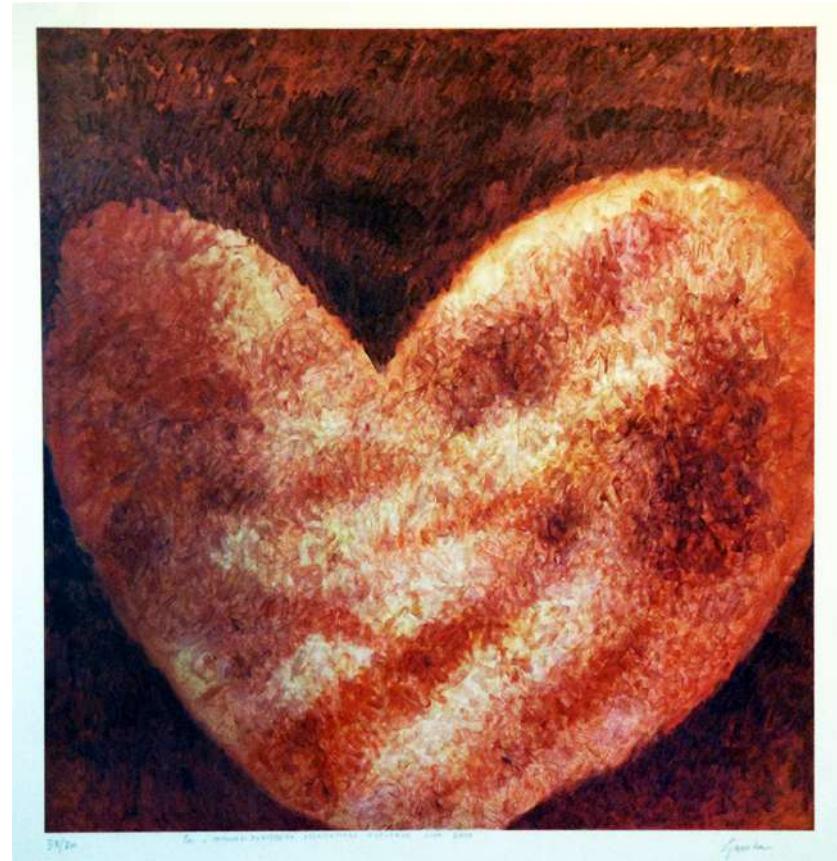
NOTE:

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito alla mostra *Alessandro Gamba: opere 1976-2006* presso il Centro per l'Arte Otello Cirri nel 2006

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Gamba, Alessandro

TITOLO: Cuore

DATAZIONE: 2007

TECNICA: litografia

MISURE: cm 70 x 70

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato in basso a destra; cornice in legno chiaro

ACQUISIZIONE: donazione da parte della Galleria Liba

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Gargano, Tiziana

TITOLO: *Amare Pierrot*

DATAZIONE: 1988

TECNICA: disegno a matita sanguigna

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE:

ACQUISIZIONE:

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)



AUTORE: Gasperini, Daniela

TITOLO: *Campo con melanzane*

DATAZIONE: 1975

TECNICA: tempera su tavola

MISURE: cm 61 x 81

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE: firmato in basso a destra; cornice in legno marrone chiaro

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito ad una mostra promossa dall'Amministrazione Comunale

NUMERO DI INVENTARIO: 64/0022949

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Gasperini, Roberto

TITOLO: *Apparizione*

DATAZIONE: 1999

TECNICA: olio su tela

MISURE: cm 300 x 400

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

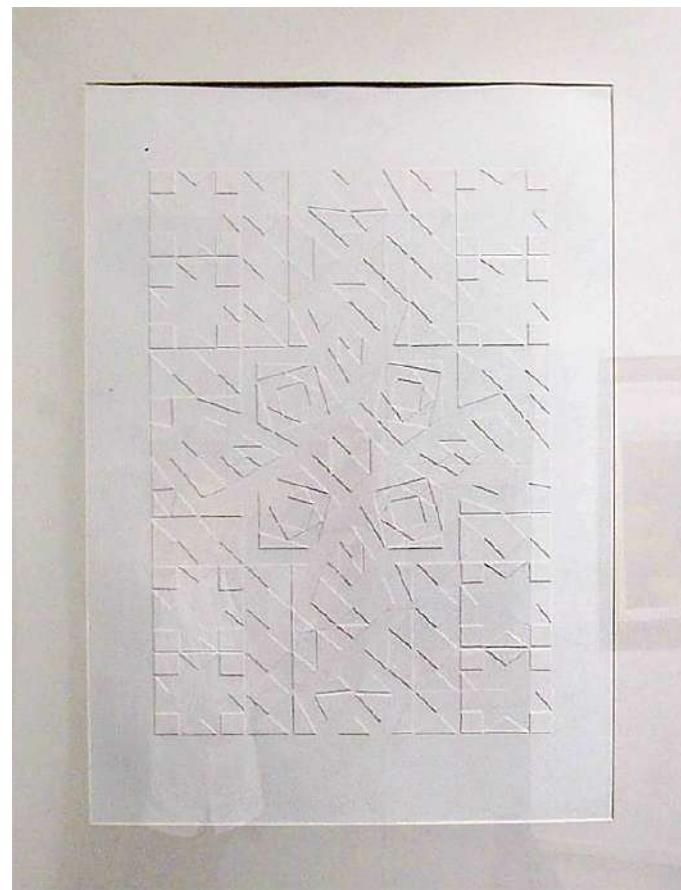
NOTE:

ACQUISIZIONE:

donazione da parte dell'artista in seguito alla mostra personale
Figurando

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)



AUTORE: Gennai, Delio

TITOLO: *Tarsia*

DATAZIONE: 2010

TECNICA: cartoncino

MISURE: cm 103 x 73

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

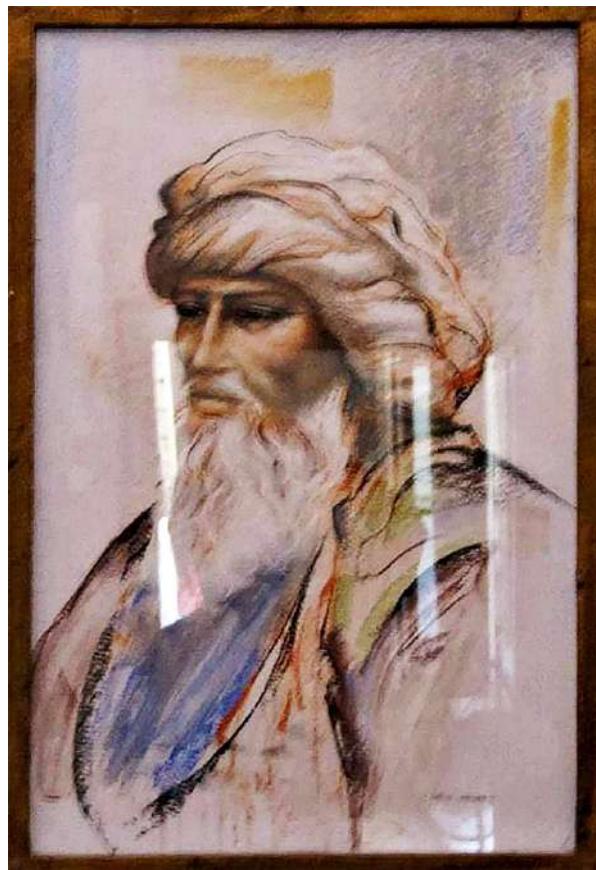
NOTE: cornice in legno dipinto di nero

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito alla mostra personale *Delio Gennai, Consonanze* presso il Centro per l'Arte Otello Cirri nel 2010-2011

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Ghezzani, Stefano

TITOLO: *Studio per composizione*

DATAZIONE: 1991

TECNICA: tecnica mista su carta

MISURE: cm 80 x 60,5

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE: firmato in basso a destra; cornice in legno marrone

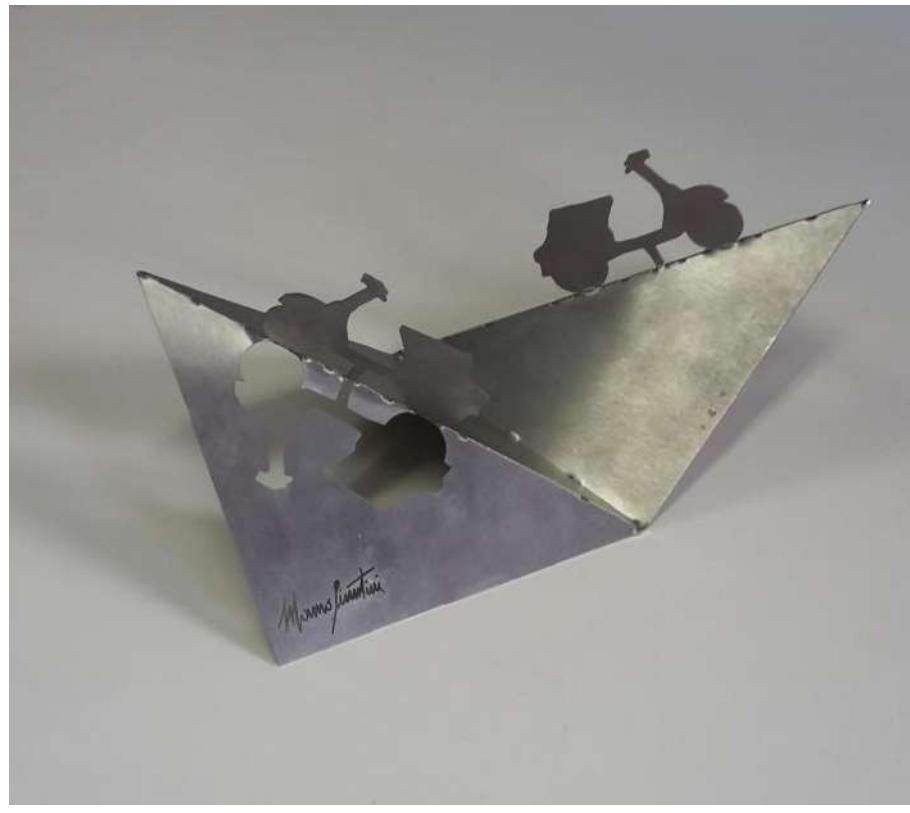
ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito ad una mostra promossa dall'Amministrazione Comunale

NUMERO DI INVENTARIO: 51/0022811

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

AUTORE: Giuntini, Mauro Giuseppe
TITOLO: *Composizione n°3 “ruote e attrezzi”*
DATAZIONE: 2011
TECNICA: carta e legno
MISURE: 94 x 80 x 28 cm
STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo
NOTE:
ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito alla mostra personale *Ricordi e passioni* presso il Centro per l'arte Otello Cirri nel 2011
NUMERO DI INVENTARIO:
COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Giuntini, Mauro

TITOLO: *Vespe in volo*

DATAZIONE: 2019

TECNICA: acciaio inox satinato

MISURE: cm 14 x 27 x 11

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: bozzetto in scala 1:10 relativo all'installazione omonima
ubicata sulla rotonda di V.le Europa/V. Roma

ACQUISIZIONE:

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Giuffrè Pagano, Letteria

TITOLO: *Kathmandu*

DATAZIONE: 2004/2005

TECNICA: acrilico, pigmento e foglia oro su tela

MISURE: cm 170 x 200

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE:

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito alla mostra *Altre vite* presso il Centro per l'Arte Otello Cirri nel 2009

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Gordigiani, Remo

TITOLO: *Periferia*

DATAZIONE: 1950

TECNICA: olio su tela

MISURE: cm 45 x 55

STATO DI CONSERVAZIONE: mediocre

NOTE: firmato in basso a destra

ACQUISIZIONE: opera partecipante al Premio "Città di Pontedera" (1951)

NUMERO DI INVENTARIO: 82

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Gordon, Patricia

TITOLO: *Donna seduta*

DATAZIONE: 1961

TECNICA: olio su tela

MISURE: cm 155 x 120

STATO DI CONSERVAZIONE: mediocre

NOTE: firmato e datato in basso a destra; cornice in legno argentato; presenza di rigonfiamenti da umidità, di crepe da essiccamento e di aree di distacco completo di uno o più strati della pellicola pittorica

ACQUISIZIONE: opera partecipante al Premio “Città di Pontedera” (1961-62)

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)



AUTORE: Gori, Raffaello

TITOLO: *Senza titolo*

DATAZIONE: 2011

TECNICA: tecnica mista

MISURE: cm 130 x 80

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

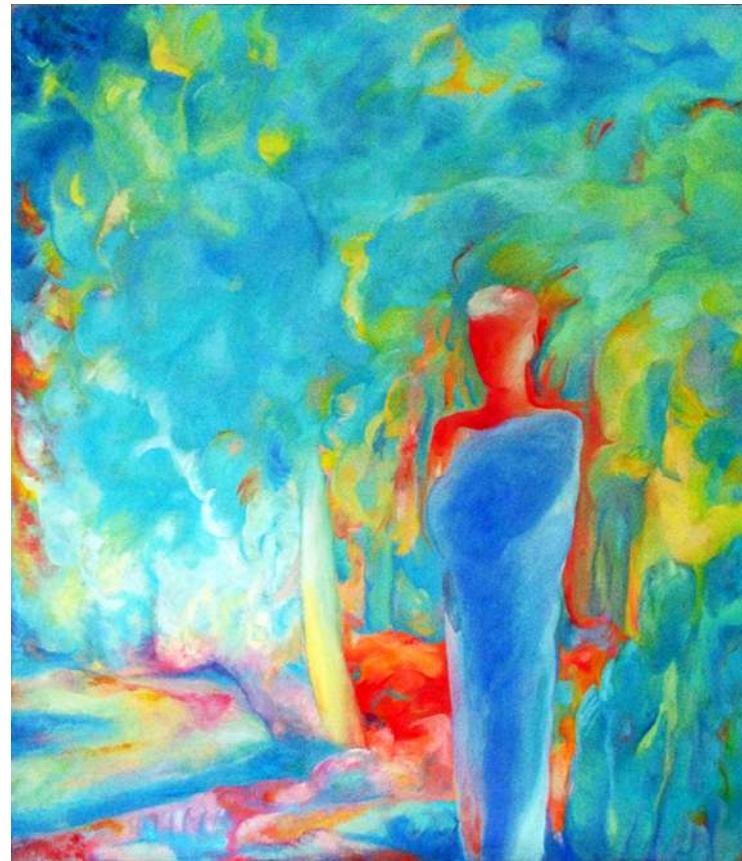
NOTE:

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito alla mostra *Dibattito sul Contemporaneo: Pisano - Gori* presso il Centro per l'Arte Otello Cirri nel 2011

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Gozzani, Piero

TITOLO: *Senza titolo*

DATAZIONE: 2004

TECNICA: olio su tela

MISURE: cm 150 x 130

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: cornice provvisoria in legno bianco

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito alla mostra *Vento di Nord-Est* presso il Centro per l'Arte Otello Cirri nel 2008

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

AUTORE: Grau, Josep

TITOLO: *Donna*

DATAZIONE: 2005

TECNICA: tecnica mista su ferro

MISURE: cm 180 x 60 x 20

STATO DI CONSERVAZIONE:

NOTE:

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista nel 2009

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)



AUTORE: Grau, Pepa

TITOLO: *Cammino*

DATAZIONE: 2005

TECNICA: tecnica mista su ceramica

MISURE: cm 150 x 50 x 80

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE:

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista nel 2009

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Centrum Sete Sóis Sete Luas – Via Rinaldo Piaggio 82, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Rufino, Nuno

TITOLO: *Donna Mediterranea*

DATAZIONE: 2005

TECNICA: tecnica mista su marmo

MISURE: cm 80 x 40 x 35

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE:

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista nel 2009

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)



AUTORE: Grazzini, Renzo

TITOLO: *Soldati*

DATAZIONE: 1959

TECNICA: olio su compensato

MISURE: cm 90 x 180

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato in basso a destra; cornice in legno dorato

ACQUISIZIONE: opera vincitrice del Premio Autunno al Premio
“Città di Pontedera” (1959)

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Grazzini, Renzo

TITOLO: *Case di campagna*

DATAZIONE:

MISURE: cm 18 x 25,5

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato in basso a destra; cornice in legno marrone chiaro

ACQUISIZIONE: opera partecipante al Premio "Città di Pontedera" (1948)

NUMERO DI INVENTARIO: 48/0022808

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Grazzini, Renzo

TITOLO: *Composizione di figure*

DATAZIONE:

TECNICA: gouache su cartone

MISURE: cm 70 x 85,5

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

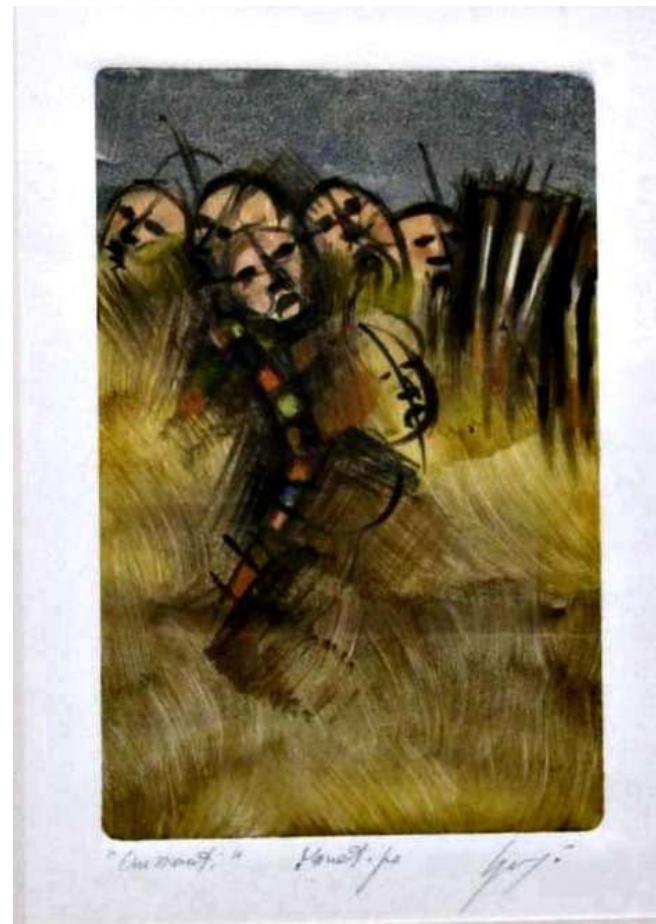
NOTE: cornice modanata in legno beige e dorato

ACQUISIZIONE: opera vincitrice del Premio "Città di Pontedera"
(1950)

NUMERO DI INVENTARIO: 23/0022830

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Grigò, Paolo

TITOLO: *Orizzonti*

DATAZIONE:

TECNICA: monotipo

MISURE: cm 76,5 x 57

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

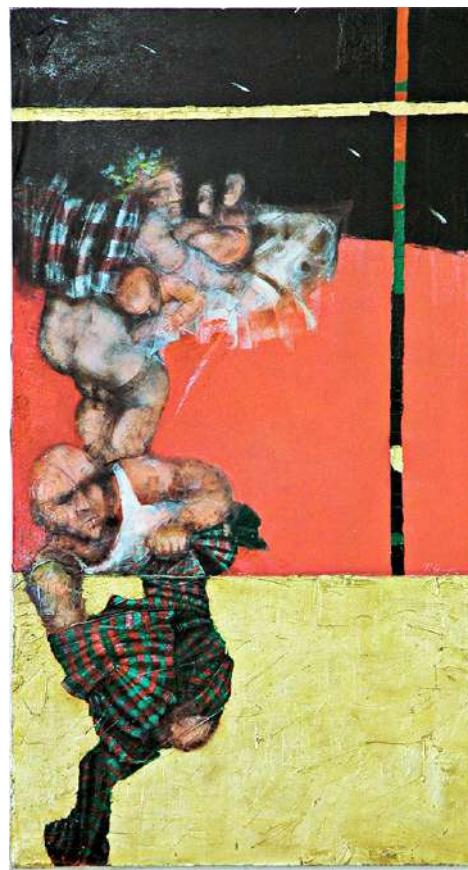
NOTE: firmato in basso a destra; cornice in legno bianco

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Grigò, Paolo

TITOLO: *Interno con razza*

DATAZIONE: 1993

TECNICA: tecnica mista su tela

MISURE: cm 90 x 180

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato a destra

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito alla mostra *Il multiforme umanesimo di Paolo Grigò* presso il Centro per l'Arte Otello Cirri nel 2007

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Grigò, Paolo

TITOLO: *Con la resistenza per la pace* (bozzetto)

DATAZIONE: 2003

TECNICA: acquerello e matita su carta

MISURE: cm 20 x 15

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE: firmato e datato in basso a sinistra; cornice in legno argentato e dorato

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)



AUTORE: Grigò, Paolo

TITOLO: *Figura africana* (bozzetto)

DATAZIONE: 1990

TECNICA: acquerello e matita su carta

MISURE: cm 30 x 20

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE: firmato in basso al centro; cornice in legno argentato e dorato

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Grigò, Paolo

TITOLO: *Etnica* (bozzetto)

DATAZIONE: 1991

TECNICA: acquerello e matita su carta

MISURE: cm 30 x 20

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

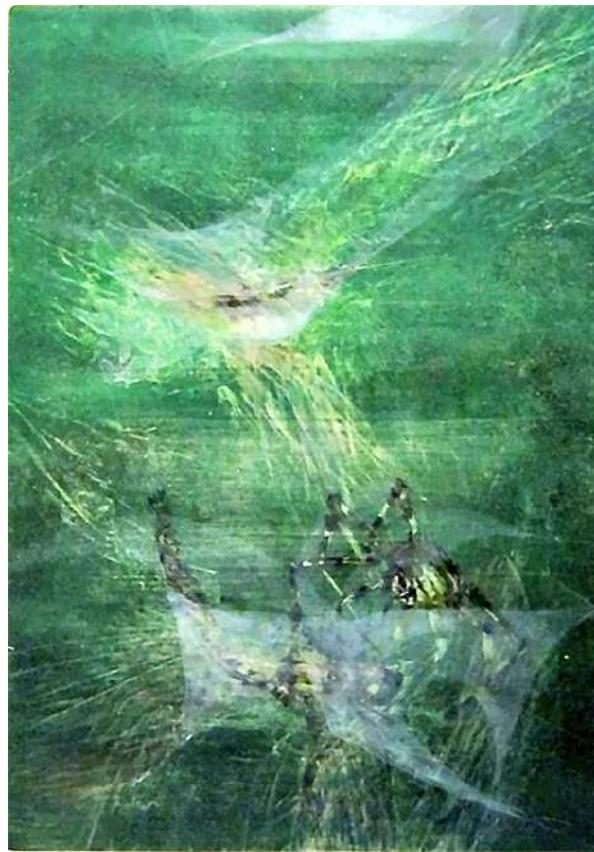
NOTE: firmato in basso a destra; cornice in legno argentato e dorato

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Grigò, Paolo

TITOLO: *Insetto tessitore*

DATAZIONE: 1989

TECNICA: monotipo

MISURE: cm 51 x 71

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

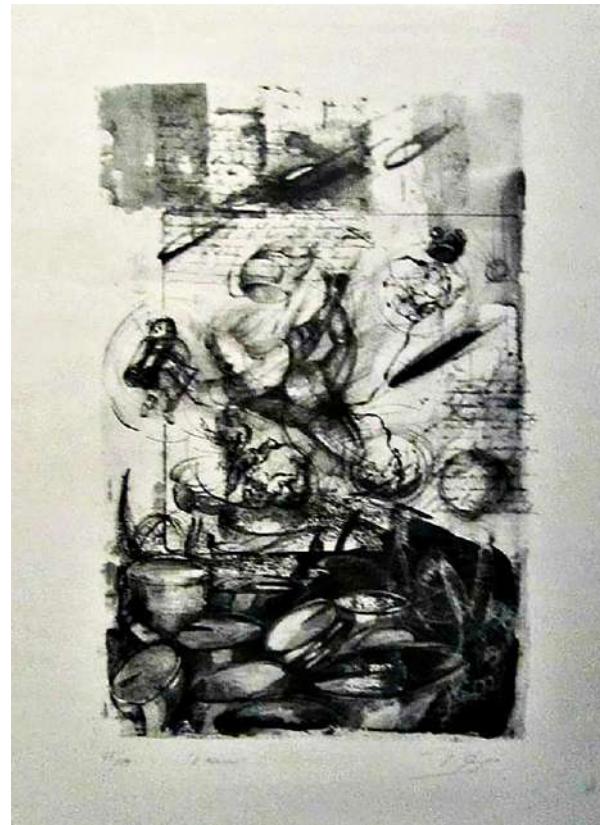
NOTE: firmato in basso a destra; cornice in legno argentato e dorato

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Grigò, Paolo

TITOLO: *8 marzo*

DATAZIONE: 1984

TECNICA: litografia

MISURE: cm 46 x 65

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE: firmato in basso a destra; cornice in plastica nera

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Grigò, Paolo

TITOLO: *Misericordie*

DATAZIONE: 1999

TECNICA: litografia

MISURE:

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE: firmato in basso a destra

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Grigò, Paolo

TITOLO: *Danza* (bozzetto)

DATAZIONE:

TECNICA: acquerello e matita su carta

MISURE:

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE: firmato in basso a destra

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Grigò, Paolo

TITOLO: *Collina*

DATAZIONE: 1996

TECNICA: tecnica mista

MISURE: cm 150 x 190

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato in basso a destra

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Gronchi, Gino

TITOLO: Serenata all'estate

DATAZIONE: 2006

TECNICA: tecnica mista

MISURE: cm 100 x 70

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato e datato in basso a destra; cornice in legno chiaro

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito alla mostra *La resa della forma* presso il Centro per l'Arte Otello Cirri nel 2007

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Gronchi, Gino

TITOLO: *Corfino - I tetti*

DATAZIONE: 1970

TECNICA: olio su tela

MISURE: cm 40 x 60

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE: firmato in basso a sinistra; cornice in legno bianco

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito alla mostra *La resa della forma* presso il Centro per l'Arte Otello Cirri nel 2007

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Guasti, Marcello

TITOLO: *Ragazza di profilo*

DATAZIONE: 1950

TECNICA: penna su carta

MISURE: cm 45 x 35

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

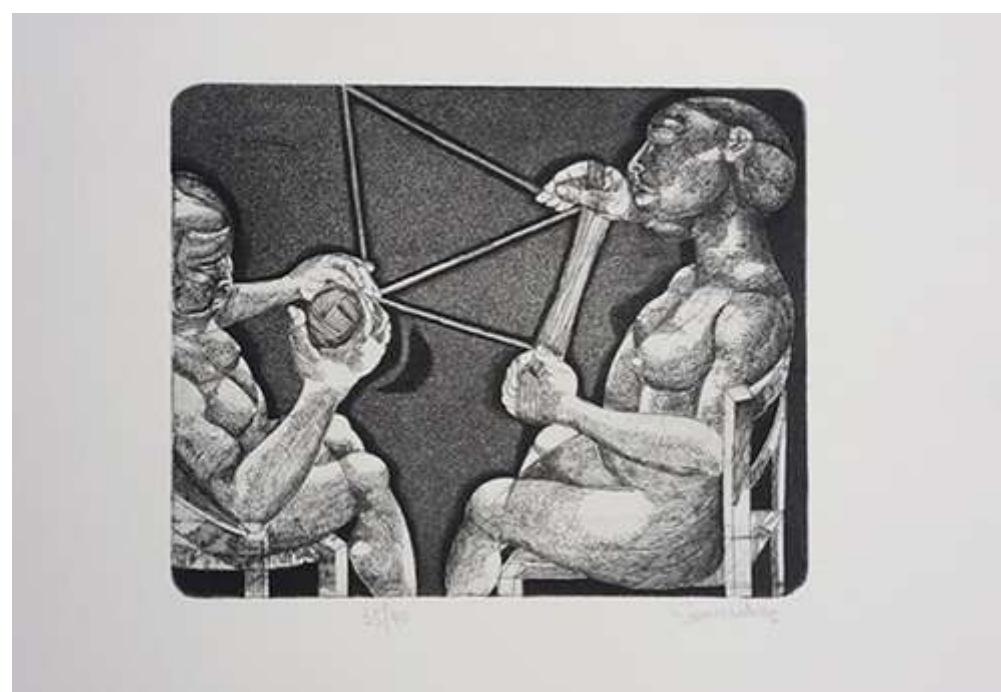
NOTE: cornice in legno chiaro; il tratto della silhouette si presenta poco evidente a causa di una prolungata esposizione solare

ACQUISIZIONE: opera vincitrice del 3° premio al Premio "Città di Pontedera" (1950)

NUMERO DI INVENTARIO: 43/0022854

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

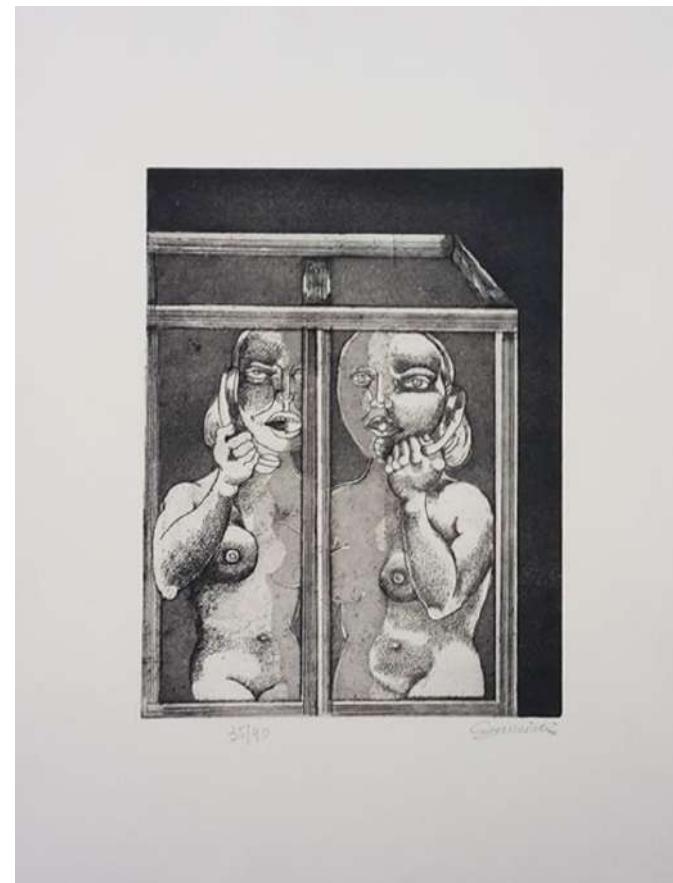
CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Guerricchio, Luigi

TITOLO: *Le Donne*

DATAZIONE: 1976

TECNICA: acquaforte

MISURE: cm 67 x 48,5 (ciascuna)

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE: firmato in basso a destra

ACQUISIZIONE: donazione da parte di Sergio Vivaldi

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Guiso, Graziano

TITOLO: Cava

DATAZIONE: 2014

TECNICA: decollage con tempere acriliche

MISURE: cm 20 x 25

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo

NOTE:

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista nel 2015 in seguito alla mostra *Dibattito sul Contemporaneo: Romani, Secci, Guiso* presso il Centro per l'arte Otello Cirrinel 2015

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Hatjparaskevas, Alkiviadis (Alci o Alki)

TITOLO: *Action Painting*

DATAZIONE: 1986

TECNICA: tempera su cartoncino

MISURE: cm 158 x 244

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

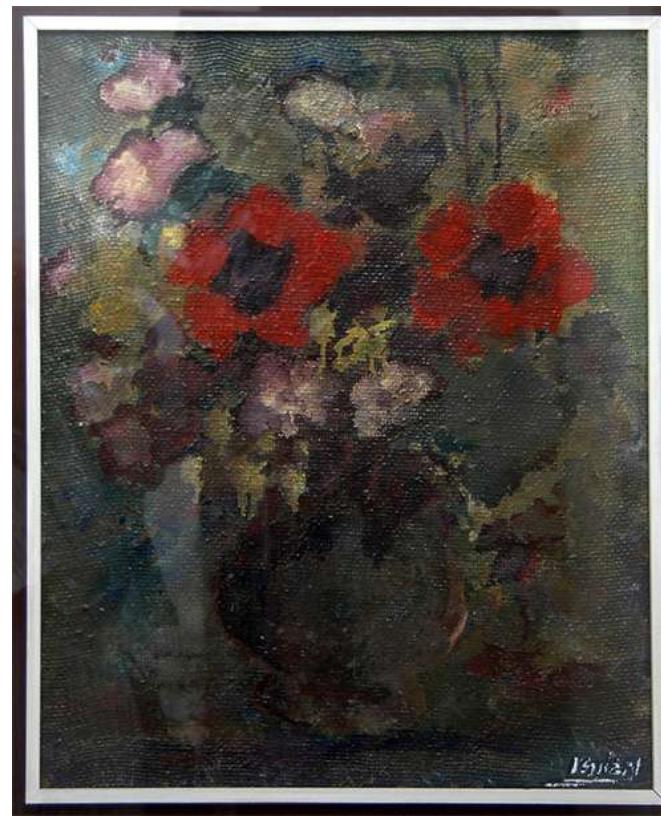
NOTE: firmato e datato in basso a destra; cornice in legno bianco

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito ad una mostra promossa dall'Amministrazione Comunale

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Via della Stazione Vecchia 6, Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Igneri, Piero

TITOLO: *Vaso di fiori*

DATAZIONE:

TECNICA: olio su tela

MISURE: cm 52 x 42

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

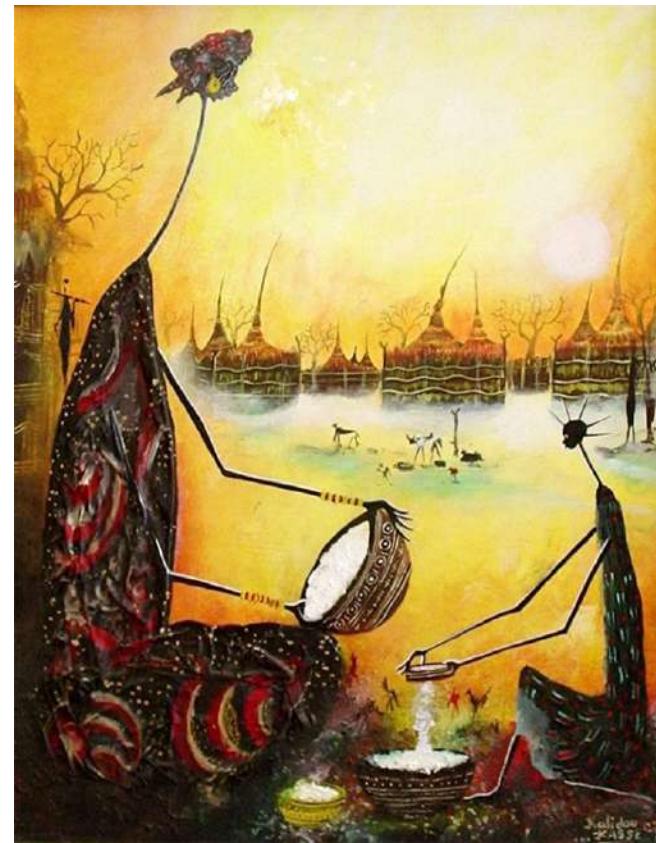
NOTE: firmato in basso a destra; cornice in legno bianco

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito ad una mostra personale promossa dall'Amministrazione Comunale

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Kassé, Kalidou

TITOLO: *Senza titolo*

DATAZIONE: 2007

TECNICA: olio su tela

MISURE:

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE: firmato e datato in basso a destra; cornice in legno marrone

ACQUISIZIONE:

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Kassé, Kalidou

TITOLO: *Senza titolo*

DATAZIONE: 2007

TECNICA: olio su tela

MISURE: cm 109,5 x 102

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

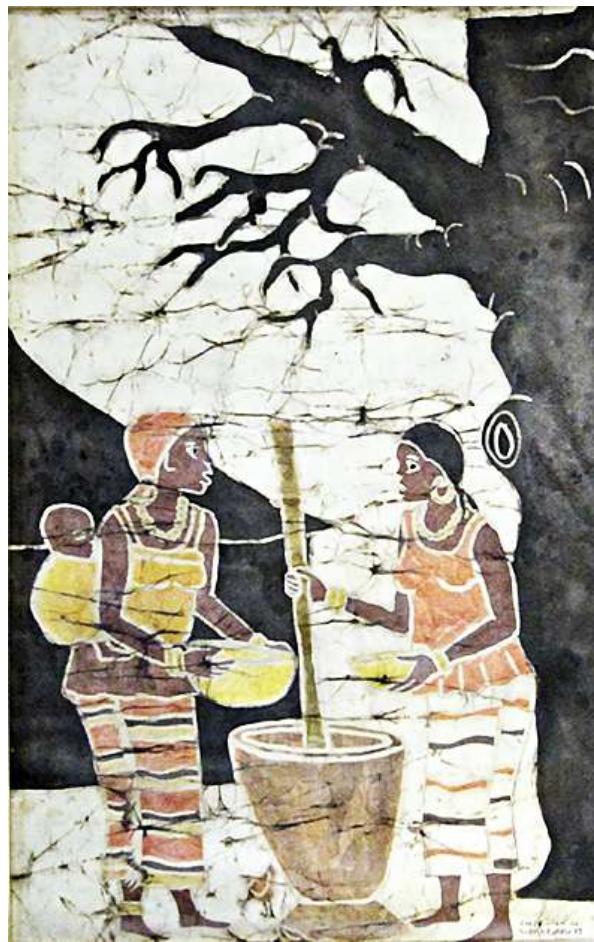
NOTE: firmato e datato in basso a destra; cornice in legno scuro

ACQUISIZIONE:

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Corso G. Matteotti 37,
Pontedera (Pisa)

CENSIMENTO PATRIMONIO ARTISTICO



AUTORE: Kondé, Abel

TITOLO: *Composizione*

DATAZIONE: 1989

TECNICA: batik

MISURE: cm 67 x 43

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

NOTE: firmato e datato in basso a destra; cornice in legno scuro

ACQUISIZIONE: donazione da parte dell'artista in seguito ad una mostra promossa dall'Amministrazione Comunale

NUMERO DI INVENTARIO:

COLLOCAZIONE: Comune di Pontedera – Via della Stazione Vecchia 3, Pontedera (Pisa)