



CON IL PATROCINIO
E IL CONTRIBUTO DI



CON IL PATROCINIO DI



XXXI PREMIO NAZIONALE DI ARTI VISIVE

GIOVANNI GRONCHI

CITTÀ DI PONTEDERA

Mostra delle opere selezionate

**31 Ottobre —
14 Novembre 2026**

PALP Palazzo Pretorio
Piazza Curtatone, Pontedera

Premiazione

14 Novembre ore 17.30

Per informazioni

Telefono 3311542017

Email fondazioneculturapontedera@gmail.com

Art.1

Oggetto e finalità

Il Nucleo Gronchi di Pontedera – Acli Arte e Spettacolo, la Fondazione per la Cultura Pontedera e il Comune di Pontedera indicano la **31a edizione del Premio Nazionale di Arti Visive Giovanni Gronchi – Città di Pontedera** al fine di celebrare la memoria dell'illustre concittadino Giovanni Gronchi, terzo Presidente della Repubblica Italiana dal 1955 al 1962.

Il Premio è uno storico concorso fondato nel 1991 volto a promuovere e valorizzare la conoscenza delle pratiche artistiche contemporanee. A sottolineare il valore artistico del Premio è stata la partecipazione di critici affermati che si sono avvicendati nelle precedenti edizioni. Numerosi sono gli artisti che hanno partecipato al concorso contribuendo ad avviare in città e non solo un dibattito culturale sempre più ampio e consapevole.

Dal 2020 il Premio ha coniugato, in collaborazione con Acli Arte e Spettacolo, le arti visive alla musica al fine di promuovere lo sviluppo di progetti trasversali e di acquisire competenze comunicative e creative, come la capacità di esprimersi con i diversi linguaggi non verbali.

Inoltre il Nucleo Gronchi di Pontedera – Acli Arte e Spettacolo e il Comune di Pontedera promuovono la conoscenza del valore storico del Premio negli istituti scolastici stimolando i giovani a partecipare.

Art.2

Requisiti di partecipazione

Il premio è rivolto agli artisti anche emergenti, senza limiti di età e di nazionalità.

Sono ammesse le seguenti tipologie di opere: **Pittura, Scultura, Grafica, Fotografia, Grafica digitale, Video e Illustrazione.**

Ogni artista può partecipare con un massimo di **tre opere**.

Il premio non ha nessun vincolo tematico. Sono ammesse tutte le opere di qualunque natura dal punto di vista tecnico e dei materiali.

La fotografia è ammessa in tutte le sue varianti tecniche sia digitale che analogica.

Sono ammesse anche opere edite.

Le sculture dovranno essere dotate di stabili supporti.

I dipinti dovranno essere forniti di attaccaglie.

I video dovranno essere dotati di supporto tecnico di riproduzione necessario alla visione.

L'opera vincitrice del 1° premio Acquisto è acquisita in proprietà dal Nucleo Gronchi di Pontedera – Acli Arte e Spettacolo.

Art.3

Domanda di partecipazione

Prima della consegna dell'opera/e è necessario:

- inviare all'indirizzo di posta elettronica fondazioneculturapontedera@gmail.com:
- 1. la **domanda di partecipazione (allegato A. 1)**;
- 2. la **ricevuta** di pagamento della quota di partecipazione di **€ 35** per la prima opera e di **€ 20** per le successive, da versare sul C/C bancario IBAN **IT92X0523271131000000019816** presso Banca Popolare di Lajatico intestato ad ACLI Nucleo "Gronchi" APS indicando come causale: "Premio Gronchi 2026".
- inviare all'indirizzo di posta elettronica ellebarba@hotmail.com per la pubblicazione dell'opera/e nel catalogo la **riproduzione digitale in alta risoluzione** di ciascun opera, munita di didascalia comprensiva dei seguenti dati:
 - **autore**
 - **titolo**
 - **anno**
 - **tecnica**
 - **dimensioni** (larghezza x altezza espresse in centimetri; per le sculture specificare larghezza x altezza x profondità).

La quota di partecipazione non è condizionata all'accettazione dell'opera/e e non sarà rimborsata in nessun caso.

Art.4

Termini e modalità di consegna delle opere

Le opere devono essere consegnate **da martedì 6 ottobre a venerdì 23 ottobre 2026 (ore 13.00)** con le seguenti modalità:

- **consegna a mano**, da martedì a venerdì dalle ore 10.00 alle 18.00 presso Palp Palazzo Pretorio, Piazza Curtatone – 56025, Pontedera
- **a mezzo corriere**, indirizzato a:
Comune di Pontedera, Ufficio Cultura, Corso Matteotti, n. 37 – 56025, Pontedera.

Ai fini dell'ammissibilità delle opere consegnate a mezzo corriere **farà fede la data di consegna**.

L'opera/e dovrà essere imballata e recare la seguente intestazione: **"31° PREMIO NAZIONALE DI ARTI VISIVE GIOVANNI GRONCHI – CITTÀ DI PONTEDERA"**.

In entrambi i casi è necessario allegare:

- copia della domanda di partecipazione al premio;
- copia della ricevuta di pagamento della quota di partecipazione.

Art.5

Selezione

e opere originali (non saranno ammesse fotografie o copie) saranno valutate collegialmente da una Giuria nominata dal Nucleo Gronchi di Pontedera – Acli Arte e Spettacolo in relazione a:

- | | |
|---|---------------------|
| • significatività del soggetto rappresentato | max 25 punti |
| • qualità e originalità artistica | max 35 punti |
| • abilità tecnica | max 40 punti |

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Non saranno ammesse alla fase finale del Premio le opere che abbiano ottenuto meno di 60 punti su 100.

Gli artisti non ammessi riceveranno comunicazione **entro il 28 ottobre 2026**.

Art.6

Fase finale ed esposizione delle opere

Le opere ammesse alla fase finale saranno esposte presso PALP Palazzo Pretorio, Piazza Curtatone – Pontedera **dal 31 ottobre al 14 novembre 2026**.

Art.7

Proclamazione dei vincitori

Il **14 novembre alle ore 17.30** a Pontedera si svolgerà la cerimonia di premiazione e sarà decretato il **vincitore** della 31a edizione del Premio Nazionale di Arti Visive Giovanni Gronchi – Città di Pontedera.

Art.8

Premi



1° Premio "Acquisto"

€ 1.000



Premio "Giovani Artisti" – € 200

riservato ad allieve/i degli Istituti ed Accademie d'Arte



Premio "Speciale Acli" – € 200

all'opera che tratta temi cristiani, impegno sociale, pace, integrazione tra i popoli



Altri premi in libri d'arte

In caso di ex-aequo, il premio sarà ripartito tra gli artisti vincitori.

La giuria si riserva di assegnare premi speciali o di non attribuire i premi sopraindicati, in caso di opere che non rispettano i criteri previsti o non sono ritenute meritevoli.

Art.9

Responsabilità

Gli artisti manlevano a qualsiasi titolo il Nucleo Gronchi di Pontedera – Acli Arte e Spettacolo, la Fondazione per la Cultura Pontedera e il Comune di Pontedera da ogni e qualsiasi obbligazione di corrispondere compensi di alcun genere a titolo di risarcimento danni, indennizzi, rimborsi, ecc. nell'eventualità di danni causati all'opera/e consegnate e durante l'esposizione di esse.

Art.10

Ritiro delle opere

Le opere dovranno essere ritirate a cura degli artisti **al termine della premiazione il 14 novembre 2026**.

Superato tale termine, il Nucleo Gronchi di Pontedera – Acli Arte e Spettacolo, la Fondazione per la Cultura Pontedera e il Comune di Pontedera declinano ogni responsabilità per danni arrecati alle opere, per il loro periodo di giacenza e disporranno dei beni artistici a seconda delle proprie esigenze.

Eventuali spedizioni saranno a carico del destinatario e dovranno essere concordate preventivamente.

Art.11

Catalogo

Una copia del catalogo sarà consegnata gratuitamente a ciascun partecipante (due copie per chi partecipa con tre opere).

Ulteriori copie potranno essere prenotate al momento della consegna dell'opera/e.